

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

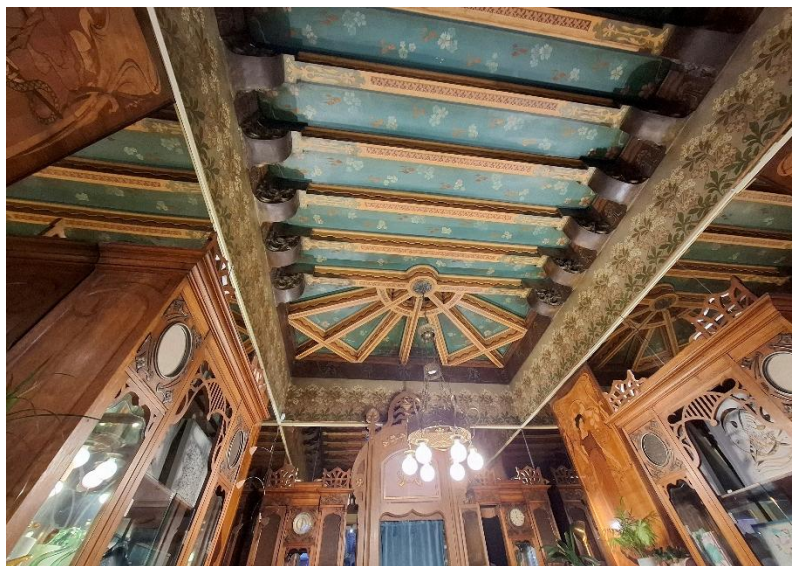
VIII
11

Tipo	Local	M
Situación	C. Mercaderes, 21	
Autor	Ángel Goicoechea Lizarraga	
Fecha	1905	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Blasco	
Año de apertura	1906	
Denominación actual	Bisutería LaMai	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación		2
Protección complementaria		
Elementos de interés		
Exterior	Rótulo Carpintería Escaparate	
Interior	Decoración interior Pavimentos	
Catastro	310000000001855427IQ	
Sup. principal	Local 5 Bajo 28,30 m²	
Catastro	310000000001855426UM	
Sup. principal	Almacén 4 Bajo 40,16 m²	
Catastro	310000000001855434ST	
Sup. principal	Almacén 12 Bajo 105,28 m²	



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
11

Descripción

El local de **Mercaderes, 21**, hoy propiedad y sede de la **joyería artesanal Le Mai**, albergó a comienzos del siglo XX la **Farmacia Ondarra**, que se inauguró hacia **mediados de 1906**. En **1905**, el constructor **Martín Loydi y Mani** solicita al Ayuntamiento autorización para realizar una **nueva fachada**, con proyecto firmado por el arquitecto **Ángel Goicoechea Lizarraga**.

El resultado es una de las **joyas del modernismo comercial pamplonés**:

- Fachada compuesta en base a un **alfiz general** con una moldura gruesa realizada en madera tallada enmarcando tres **arcos rebajados**. Su composición en tabla de madera abarca la totalidad de la fachada, integrando en tres vanos el acceso al portal, el escaparate central y la entrada al local comercial. Las enjutas presentan un delicado trabajo de carpintería calada y el zócalo es de mármol negro veteado rematando la base.
- Presencia de **motivos neomudéjares** en la composición.
- **Plafones con pinturas modernistas** y el rótulo original sobre los arcos.

El **interior del local** fue diseñado y realizado por el taller barcelonés **“José Ribas, Muebles y Decoración”**, especializado en mobiliario y decoraciones modernistas. Según la historiadora del arte **Natalia Guillamet Casas**, en su estudio *“Marquetería barcelonesa para una farmacia modernista en Pamplona”*, lo más relevante del interior son:

- **Cuatro tablas de marquetería** que representan, bajo forma de alegoría femenina, las ciencias de la **Farmacia, la Botánica, la Química y la Medicina**. Incluyen detalles como relojes integrados
- Una **lámpara de tulipas** de diseño modernista colgando del rosetón.
- **Cuatro muebles modernistas** originales, en muy buen estado de conservación, además del **mostrador** y la **caja registradora**.
- Un **techo de madera policromada** con vigas de madera tallada y ménsulas decorativas.
- Un **pavimento hidráulico** con diseños originales, fabricado por la firma catalana **Pavimentos Artísticos Escofet, Tejera y Coma**.

Todas estas características están recogidas en el Catálogo del Plan Municipal. En la ficha se señala la desaparición de dos bancos originales y la totalidad de las vasijas cerámicas y de cristal de las estanterías. En el proyecto colaboran, además de Loydi, Ribas y Goicoechea, el ebanista y constructor de muebles de lujo **Anselmo Argonz** y el relojero **Inocente Arrillaga**, que intervienen en componentes específicos del equipamiento.

En conjunto, Mercaderes 21 es un **conjunto integral de arquitectura, marquetería y decoración modernista**, con una de las farmacias históricamente más relevantes de la ciudad y un alto grado de conservación pese a los cambios de uso posteriores.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
11

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rótulo histórico de la farmacia, integrado en la composición de fachada modernista-neomudéjar.

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de planta baja formando el **alfiz general con tres arcos rebajados**, diseño de **Ángel Goicoechea Lizarraga**.
- Carpinterías de escaparates y puerta de acceso, con perfiles y despieces de lenguaje modernista.

ESC (Escaparates)

- Escaparates enmarcados por los **tres arcos rebajados** bajo el alfiz, concebidos en origen para la exposición de productos farmacéuticos, pero hoy reutilizados para joyería.
- Plafones de pinturas modernistas sobre los arcos, que funcionan como coronación del sistema de escaparates.

DEC (Decoración interior)

- **Cuatro tablas de marquetería** alegóricas a **Farmacia, Botánica, Química y Medicina**.
- **Techo de madera policromada**.

PAV (Pavimentos)

- **Pavimento hidráulico** original con diseño modernista, fabricado por **Pavimentos Artísticos Escofet, Tejera y Coma**, elemento clave de la ambientación interior.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- **Grafitis** en las persianas metálicas, pegatinas en la entrada del local.
- **Alumbrado** con focos proyectores de la fachada.
- Rótulo de fachada deteriorado, rotura con pérdida de material en el segundo panel empezando por la izquierda, precisa reparación.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

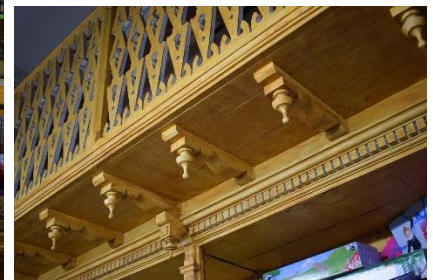
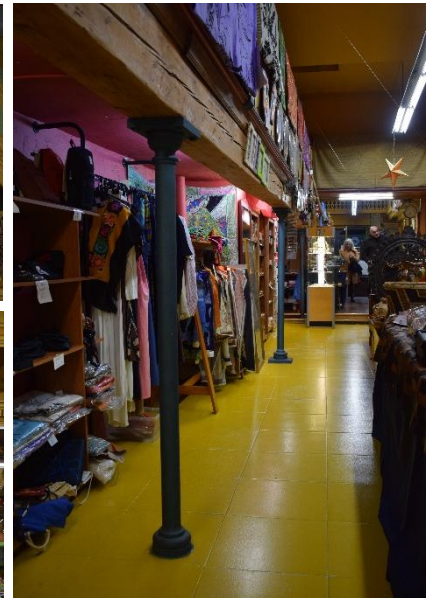
VIII
12

Tipo	Local	M
Situación	C. Mercaderes, 25	
Autor	José Aramburu y Elizaga	
Fecha	1900	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Gráficas Bescansa	
Año de apertura	1858	
Denominación actual	Ébano	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	1
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001678412DD
Sup. principal	Bajo 165,91 m ² Entresuelo 64,00 m ² Sótano 147,00 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
12**

Descripción

La fachada actual es obra del arquitecto **José Aramburu y Elizaga**, según proyecto de reforma del año 1900. El local comercial cuenta con una fachada dividida en dos cuerpos; la parte inferior entendida como un zócalo, recoge dos zonas, izquierda acceso portal y escaparate y derecha acceso al comercio. El altillo mantiene la composición y simetría de huecos de la fachada superior.

Empanelado sencillo en cuadrícula con molduras en parte inferior y el altillo más elaborado con dobles apilastrados en los extremos, recercado de huecos con volutas, cornisas dentadas y barandillas en los huecos de hierro fundido con elementos repetitivos de arquitectura tradicional.

No se conserva rótulo histórico vinculado a la antigua imprenta o a la papelería.

En el **interior**, en la zona de acceso, la balconada perimetral del altillo apoya sus dos laterales sobre ménsulas labradas que vuelan desde los dinteles festonados de las estanterías. En la parte posterior, el balcón perimetral se apoya en columnas de hierro fundido. La barandilla de madera con diseño de celosía calada.

Anaqueles laterales y sistema de estanterías integradas de madera tallada. Vitrinas de madera con cornisa ajedrezada y detalles tallados.

Techo con moldura de escayola pintada en varios tonos y motivos geométricos.

En conjunto, la fachada, los elementos decorativos del altillo, las balconadas interiores, anaqueles y techos conforman un ámbito interior/exterior de alto valor histórico, arquitectónico y social, representativo de la tradición tipográfica y comercial de Pamplona.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
12

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de fachada en planta baja, resultado de las reformas históricas (1880, 1900), que configuran un frente comercial de gran coherencia con el lenguaje de la imprenta y de los comercios históricos de Mercaderes. Cabe destacar la decoración del altillo y del espacio interior inmediato a fachada: la estructura del altillo con dobles apilastrados en los extremos, recercados avolutados de los huecos, cornisa dentada y moldurada de remate.

ESC (Escaparates)

- Configuración de los huecos y escaparates vinculados al proyecto de José Aramburu (1900), integrados en la composición general de la fachada, con proporciones y despiece acordes con un comercio de libro y papel de finales del XIX y principios del XX.

DEC (Decoración interior)

- Balconadas laterales con barandillas de madera calada sobre ménsulas, elemento interior de gran interés por su diseño y por la relación visual que establece con la zona de atención al público.
- Anaqueles laterales y sistema de estanterías integradas, vinculados al uso originario como imprenta y comercio de libros/papel, que refuerzan la lectura del espacio como establecimiento editorial histórico.
- Techos de escayola pintados, que añaden valor artístico al conjunto interior y completan la escena histórica del comercio.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- **Rótulo** de fachada “Ébano” no cumple las condiciones del PEPRI, es precisa su retirada y sustitución.
- **Cartelería** en pilastras que no cumple las condiciones del PEPRI, es precisa su retirada.
- **Grafitis** en persianas metálicas, **pintadas** en pilastras de planta baja. Pintura desprendida en fachada de entreplanta, a la izquierda. La carpintería del local en aluminio lacado tiene un **color diferente** al conjunto de la fachada; se dará un **tratamiento unitario a los colores de la fachada**, respetando los cambios de cromática presentes de la decoración de motivos vegetales, rebajes y molduras de la entreplanta.
- **Alarmas exteriores** en fachada, eliminar las que no estén en funcionamiento y mimetizar el resto en el color de la fachada.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
70

Tipo	Local	M
Situación	C. Calderería, 1	
Autor	J. M. Villanueva	
Fecha	1880	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Mercader	
Año de apertura	1880	
Denominación actual	Farmacia Catedral	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001857075WK
Sup. principal	Bajo 60,10 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
70

Descripción

El local en esquina ocupa la planta baja, que junto con la planta primera de sillería de piedra conforman el zócalo del edificio. La fachada del local comercial enmascara el orden general, si bien tras los forros de madera se adivinan la correspondencia de huecos.

Presenta una disposición de dos vanos a cada una de sus fachadas, destinados respectivamente a acceso y escaparate. Se caracterizan por su marcos rehundidos y mochetas de mármol a juego con el zócalo que absorbe la pendiente de la calle Curia.

Los paños situados entre huecos presentan un empanelado de madera de molduras rectas, destacando los detalles en forma de punta de diamante.

El conjunto se remata con un entablamento continuo a modo de cornisa formado por molduras escalonadas, una de ellas denticular, y que replica los detalles de los paneles.

Las dos fachadas se unen en la esquina con un letrero curvo de lectura vertical, con un diseño moderno que indica el destino comercial de Farmacia.

No se conservan rótulos asociados a la denominación histórica y actual de la farmacia, más allá de la alusión al carácter de farmacia en el chaflán del establecimiento; aunque si aparece la actual denominación (Farmacia Catedral) y su imagen corporativa en las persianas del establecimiento.

No hay pavimentos singulares ya que se sustituyeron por terrazo en la reforma de 1971.

El interior actual no presenta ningún valor arquitectónico destacable.

El mobiliario fijo actual de farmacia (mostradores, estanterías y botamen) no puede vincularse a las etapas históricas del establecimiento, al haber sido totalmente renovado.

En conjunto, la combinación de fachada de tabla, piedra de sillería vista, escaparate histórico en esquina y organización interior asociada a la rebotica y a la dispensación hacen de la Farmacia Catedral un establecimiento de alto valor histórico, arquitectónico y social, representativo de la continuidad de la función sanitaria en el Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
70**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla tradicional** en planta baja, recuperada en la reforma promovida por Sagrario Garate, que remite a la imagen que la farmacia tuvo a principios del siglo XX.
- Carpinterías de madera y huecos en esquina que recupera la imagen de escaparate de 1880, conformando un frente comercial característico en la trama del Casco Antiguo.

ESC (Escaparates)

- **Escaparate de farmacia** proyectado en 1880 por J. M. Villanueva, cuya configuración básica actual (hueco, proporciones y posición en esquina) sigue articulando la lectura del local como establecimiento sanitario histórico.
- Los escaparates actuales están adaptados a la venta de farmacia y parafarmacia, e integrados en el lenguaje tradicional de la fachada.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
100

Tipo	Local	M
Situación	C. Estafeta, 45	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Lange y Standfuss	
Año de apertura	1922	
Denominación actual	Casa Lange	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulo Carpintería Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001858678ZF
Sup. principal	Bajo 268,50 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
100

Descripción

Local en esquina definido por tres huecos a la calle Estafeta, uno de los cuales sirve de acceso al portal. El vano de la izquierda resulta de la agrupación de dos huecos originales que coincidían con la disposición de fachada, en esta intervención, se sustituyó el machón de piedra intermedio por un pilar de hierro fundido. La fachada está ejecutada en sillería de piedra, destacando sus dinteles rectos adovelados sobre los huecos.

La fachada orientada a la calle Javier presenta cuatro huecos de diferente tamaño que se adaptan a la pendiente de la calle. El alzado presenta un zócalo inferior de sillería de piedra sobre el cual se desarrolla un paramento acabado en enfoscado.

En la carpintería los marcos de las puertas y escaparates son de madera pintada y tienen un diseño de líneas rectas. Su parte inferior consta de plafones sencillos de madera con molduras rectangulares.

En la esquina se ubica un cartel o placa con forma de escudo/pergamino que identifica el local.

En el interior se conservan **grandes estanterías originales** que recorren las paredes del local, repletas hoy de juguetes y objetos vintage, y que constituyen uno de los rasgos más característicos del establecimiento, así como la caja registradora.

No se describen pavimentos específicos en la documentación, si bien, por la antigüedad del local, pueden existir solados de interés (baldosas antiguas, pavimento hidráulico, etc.) bajo el pavimento actual, a valorar mediante inspección in situ.

Mostradores, módulos expositivos y elementos de almacenaje tradicionales, que reflejan el modelo de “tienda–almacén” de principios de siglo.

Casa Lange destaca por la **integridad de su interior comercial**, la **persistencia de la fachada y escaparates** en los frentes Estafeta–Bajada de Javier y la **transición tipológica** de ferretería–bazar de importación a tienda de juguetes tradicionales, manteniendo una estética muy cercana a los comercios de principio de siglo XX.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
100

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación exterior con la denominación **CASA LANGE**, sobre un cartel o placa con forma de escudo/pergamino, integrada en la esquina de la fachada de Estafeta 45, que no conserva el texto ni la tipografía original.
- Valor simbólico del nombre “Lange”, asociado desde hace un siglo a comercio de menaje, regalo y, desde hace tiempo, a los juguetes tradicionales.

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de planta baja, incluyendo **marcos y montantes de los huecos de acceso y escaparate, en color rojo, desvaído por el paso del tiempo pero que** contribuyen a la imagen unitaria del frente comercial.

ESC (Escaparates)

- Escaparates con configuración tradicional de comercio, utilizados tanto para exposición de menaje y regalo, en el lateral de la bajada de Javier como de juguetes de hojalata, cuerda y otros artículos vintage en el frontal de la calle Estafeta
- Vitrina y escaparate lateral situada en el lateral en la Bajada de Javier (documentada en la licencia de “Vitrina. Viuda de Lange” de 1965), que refuerza la visibilidad en dos frentes y forma parte de la identidad espacial del local.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes.

- **Cajones metálicos de persianas** de cierre dentro de los huecos de fachada.
- **Verjas plegables.**
- Bajantes del edificio en estado deficiente de conservación, con pérdidas que deterioran la sillería de planta baja.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
106

Tipo	Local	M
Situación	Pza. Consistorial, 1	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Gutiérrez	
Año de apertura	1903	
Denominación actual	Sabores a España	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025, marzo de 2026

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada Carpintería Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001858877EL
Sup. principal	Bajo 55,28 m ²
Catastro	310000000001858878RB
Sup. principal	Bajo 17,62 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
106

Descripción

Local en esquina que presenta dos tratamientos diferentes, fruto de la unión de dos locales que hasta el año 2011 funcionaban de forma independiente.

En la calle Mercaderes un muro de piedra almohadillado, que se prolonga por encima del adovelado de los dinteles rectos hasta la cornisa general del edificio, enmarca dos huecos desiguales que dan acceso al local. Proyecto de Pedro Arrieta (1898).

La esquina con la Plaza Consistorial presenta un diseño en chaflán con tratamiento en caja tradicional, que abarca un hueco a calle Mercaderes y se modula en varios huecos de escaparate y el acceso al portal desde la plaza.

Sobre un zócalo de piedra que absorbe el desnivel de la calle se diseña la fachada con líneas sencillas y dintel en vuelo que integran las persianas de cierre. Se remata el conjunto con un tejadillo inclinado del mismo material.

No se conserva actualmente rotulación histórica de la denominación “Gutiérrez”, asociada a la venta de **boinas, txapelas, trajes regionales y artículos de equipamiento tradicional** en la fachada de tabla que se conserva. Se hacía mención en la rotulación del anterior establecimiento a la **antigüedad del negocio (1840)**, reforzando el valor inmaterial del establecimiento.

No se conserva mobiliario del anterior establecimiento comercial.

No se conservan pavimentos originales.

El valor del establecimiento se apoya sobre todo en su larga trayectoria empresarial (orígenes en el siglo XIX), su vinculación familiar continuada, y su papel como referencia sombrerera y de indumentaria tradicional en el corazón de la ciudad, más que en elementos singulares de alta arquitectura. Con el nuevo cambio de actividad se ha podido salvar parte de la estética exterior del anterior establecimiento.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- Fachada a calle Mercaderes de piedra almohadillada hasta línea de cornisa. Obra de D. Pedro Arrieta (proyecto 1898).

CARP (Carpinterías)

- Se ha conservado la carpintería de la tienda original, anterior a la ampliación del 2011.

ESC (Escaparates)

- Escaparates hacia la **Plaza Consistorial / Mercaderes**, concebidos para la exhibición del producto garrapiñado y de su proceso de elaboración.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
111

Tipo	Local	M
Situación	C. Pozo Blanco, 3	
Autor	Martinicorena	
Fecha	1937	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Viuda de Arrasate	
Año de apertura	1888	
Denominación actual	Taberna	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada
Interior	Decoración interior Pavimentos
Catastro	310000000001858987DY
Sup. principal	Local 1 Pz del Castillo 42 Semisótano 45,12 m ²
Catastro	310000000001858988FU
Sup. principal	Local 2 Pz del Castillo 42 Semisótano 144,84 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
111

Descripción

Local comercial en zócalo que ocupa la mitad derecha del edificio.

Está flanqueado por dos pilastras extremas forradas de mármol negro y una tercera que separa el acceso al portal, en la parte derecha. Se remata en la parte superior con una marquesina que unifica el conjunto.

Carpinterías de planta baja ligadas a la **reforma de 1937**, enmarcando los huecos de entrada y escaparate.

Escaparates configurados para la exposición de productos de confitería, manteniendo la lógica de “fachada-escaparate” propia del comercio histórico.

No se conserva la rotulación histórica “**Viuda de Arrasate**”, que ha sido sustituida por la rotulación “**Taberna**” del comercio posterior.

En el **interior**, destacan varias columnas de hierro fundido de fuste liso y capitel acartelado. El elemento más distintivo es el conjunto de molduras escalonadas de grandes volutas que recogen la parte inferior de la zanca de escalera del portal.

La puerta de acceso a la trastienda es de madera con un panel decorativo grabado con dibujos geométricos.

En el antiguo obrador y almacén se mantienen **porciones de pavimento de baldosa hidráulica** de diferentes formatos y dibujos.

El techo del almacén tiene entrevigado de bóveda catalana.

El establecimiento tiene valor por la **continuidad de uso como pastelería**, especialmente presente en algunos elementos del antiguo obrador y por la **decoración interior de escayola** de la zona de atención al público.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- Dintel con **guardapolvo moldurado** de piedra natural veteada blanco, protegiendo el hueco del local.
- Marquesina de protección forrada de zinc.

DEC (Decoración interior)

- **Decoración de escayolas:** molduras escalonadas de grandes volutas que recogen la parte inferior de la zanca de escalera del portal.
- **Columnas** de hierro fundido con capitel acartelado.

PAV (Pavimentos)

- En el antiguo obrador y almacén se conservan paños de pavimento de baldosa hidráulica de diferentes formatos y dibujos.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Alumbrado de fachada con focos proyectores
- Rótulo “**TABERNA**” no cumple condiciones PEPRI

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
147

Tipo	Local	M
Situación	C. Chapitela, 17	
Autor	José Aramburu	
Fecha	1920	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Joyería Ferreira	
Año de apertura	Entre 1847 y 1864	
Denominación actual	Joyería Idoate	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Fachada Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior Pavimentos
Catastro	310000000001859900JP
Sup. principal	Bajo 64,80 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
147

Descripción

La **fachada** del local se estructura en dos niveles, la **planta baja** engloba la puerta de entrada al portal en simetría con la del acceso al local, a la izquierda, y en el centro el gran hueco del escaparate. La **entreplanta** con dos huecos mantiene el orden del edificio.

Los pilares y el zócalo son de mármol blanco veteado gris. Se rematan en un capitel que se prolongan en las dos pilastras extremas atravesando el entablamento hasta la entreplanta.

La fachada, ricamente ornamentada, presenta un estilo modernista. En ella, los capiteles, barandillas y dinteles de los huecos, así como los entrepaños de la planta superior, integran formas vegetales y geométricas ejecutadas en madera o forja.

Destaca la calidad de la vidriera en la parte superior del escaparate y los rótulos en dorado sobre vidrio oscuro con tipografía de época.

El interior conserva una decoración muy rica, con pilares con motivos orgánicos en relieve y capiteles dorados. Los paramentos verticales presentan paños enmarcados finamente decorados con motivos florales, mientras el trasdós del escaparate se cierra con hojas de madera y vidrios serigrafiados. El suelo de marquetería de madera mantiene un patrón geométrico complejo, ejecutado con diferente tipos y tonos.

El mobiliario está formado por vitrinas, mostradores, sillas... son originales y se conservan en perfecto estado.

La Joyería Idoate constituye una “**doble joya**”: por un lado, la **joyería histórica** que da continuidad a la casa Ferreira; por otro, el **envoltorio arquitectónico y mobiliario modernista** de excepcional calidad y conservación, referencia obligada en el patrimonio comercial de Pamplona.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
147

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación exterior de la **Joyería Víctor Idoate**, integrada en la **fachada modernista**, con tipografía y composición acordes al lenguaje decorativo de principios del siglo XX, en dorado sobre vidrio oscuro.

FACH (Fachada)

- Fachada ricamente ornamentada, estructurada en dos niveles que abarcan la **planta baja y la entreplanta**; engloba la puerta de entrada al portal en simetría con la del acceso al local y en el centro el gran hueco del escaparate.
- Los pilares y zócalo de planta baja, así como los entrepaños de entreplanta, en mármol blanco veteado gris.
- Los capiteles, barandillas, dinteles de huecos y entrepaños de la planta superior, integran formas vegetales ejecutadas en madera o forja, con tratamientos de color diferenciados.

CARP (Carpinterías)

- **Carpinterías de fachada** de alto valor, con marcos, montantes y recercos de madera trabajados según criterios modernistas, englobando la totalidad de la planta baja y la entreplanta en un conjunto unitario.
- Carpinterías interiores (puertas, marcos, frentes de vitrinas) diseñadas y ejecutadas por **Cándido Idoate**, ebanista tallador, con un nivel de detalle y acabado muy notable.

ESC (Escaparates)

- **Decoración de fachada y escaparate** definida en la obra de 1920: escaparate modernista, integrado en la composición global de la planta baja, con vidriera superior, concebidos para la exposición de joyas y objetos preciosos. El interior del escaparate se cierra con hojas de madera y vidrios serigrafiados

DEC (Decoración interior)

- Mobiliario interior diseñado por **Cándido Idoate**: **mostradores, vitrinas, paneles de madera tallada y elementos de exposición**, que forman un conjunto unitario de gran valor artístico; muebles y elementos decorativos que se consideran parte esencial del proyecto modernista original.
- Pilares con motivos orgánicos en relieve y capiteles dorados.
- Paramentos verticales con paños enmarcados finamente decorados con motivos florales.

PAV (Pavimentos)

- Los suelos interiores de marquetería de madera con patrón geométrico complejo, ejecutado con diferente tipos y tonos, revisten gran interés y su protección se inserta dentro del conjunto.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
156

Tipo	Local	M
Situación	C. Zapatería, 25	
Autor	Blas de Iranzo	
Fecha	1888	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia de Aguinaga	
Año de apertura	1888	
Denominación actual	Farmacia de Aguinaga	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025, marzo de 2026

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulo Carpintería Escaparate
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001678466YY
Sup. principal	Bajo 86,70 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
156

Descripción

Local con **fachada** entendida como zócalo que ocupa todo el ancho del edificio con diseño ecléctico y modernista. Presenta una composición clásica con un gran escaparate central flanqueado por los accesos al local y al portal, y rematado por dos paneles verticales estrechos.

La cornisa superior, en caja sobre ménsulas labradas, engloba el rotulo comercial de local con acabado dorado/bronce sobre fondo negro brillante. Se remata en las esquinas con los números 25 enmarcados en medallones bellamente ornamentados con figuras de aves.

En el eje central destaca el símbolo de farmacia (copa de Higía) dentro de un marco circular, flanqueada por volutas y motivos vegetales (hojas de acanto) que se extienden hacia los lados de forma simétrica.

Los murales laterales de estilo modernista representan figuras femeninas posiblemente alegóricas. La base del conjunto es de granito negro.

En su **interior**, el perímetro del local presenta una decoración de estilo neogótico, formado por una bella estantería de madera lacada, que incorpora la puerta de acceso a la trastienda, con estructura de arcada sobre muebles bajos. Los elementos verticales están delimitados por columnas delgadas terminados en arcos ojivales o apuntados con tracería calada en madera, creando sensación de verticalidad. Resaltan los capiteles en las columnas, pequeños y tallados con motivos vegetales, la cornisa decorada con hojas de acanto y detalles tallados, y perfiles finos en los paneles inferiores, todos ellos en dorado que añaden un toque de lujo y sofisticación.

La cajonera integrada en la base de la estantería incorpora tiradores metálicos de concha y pomo con una placa con numeración o etiqueta.

En el techo destaca el plafón de escayola coloreada con motivos florales.

El conjunto formado por fachada, rótulos, estanterías neogóticas, artesanado policromado y organización espacial tradicional de botica confiere a la Farmacia de Aguinaga un alto valor histórico, estético y social, representativo de la continuidad de la función farmacéutica en la calle Zapatería.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
156

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rótulos exteriores de la farmacia con cierto **aire modernista** en la tipografía y en algunos carteles expositores.
- Rotulación actual que mantiene la identidad del establecimiento y su lectura como farmacia histórica.

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de fachada (marcos, montantes, cierres) que estructuran los huecos de acceso y escaparates sobre C/ Zapatería, con posible origen en las reformas de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.
- Madera vista y elementos de marquetería que contribuyen a la imagen unitaria de la planta baja comercial.

ESC (Escaparates)

- Escaparates sobre la calle Zapatería con composición tradicional de farmacia, adaptados a la exposición de productos de salud y parafarmacia.
- Carteles expositores de aire modernista integrados en los escaparates, que refuerzan el valor estético del frente comercial.

DEC (Decoración interior)

- **Estanterías históricas** con **arcos apuntados** recuperados y enfatizados cromáticamente, que generan una fuerte imagen escénica y un cierto **ambiente neogótico**.
- **Artesonados de madera** pintados en **verde y rojo**, que unifican el espacio interior y subrayan su carácter patrimonial.
- Cajonería y mobiliario de botica tradicional, con abundancia de pequeños cajones, frascos y recipientes, testimonio de la elaboración de fórmulas magistrales.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
169

Tipo	Local	M
Situación	C. Zapatería, 21-23	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercio	
Uso actual	Comercio	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Sombrerería Aznárez	
Año de apertura	Entre 1870 y 1883	
Denominación actual	Mírate	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001860368ZM
Sup. principal	Bajo 78,60 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
169

Descripción

Local en esquina, presenta tres huecos a la calle Pozoblanco y dos a la calle Zapatería, con una correspondencia absoluta de huecos con los de las plantas superiores; únicamente el acceso al local queda desplazado.

Resaltan como elementos decorativos los cajones de madera con un saliente pronunciado respecto a la fachada, diseñados para recoger las persianas y como base de los rótulos dorados sobre fondo negro. Cada cajón está flanqueado por dos ménsulas de madera tallada de gran tamaño, con forma escalonada y geométrica que evoca el estilo Art Déco.

La rotulación actual incluye una adaptación de la rotulación histórica de **Sombrerería Aznárez**, a la moderna de la tienda de moda Mírate, aprovechando los cajones de las persianas.

Los escaparates están encastrados en un zócalo de piedra gris/granito a tres bandas que visualmente unifica el conjunto.

La decoración **interior** conserva estanterías de diseño ecléctico y artesanal en varios de sus frentes, que incluye el paso a la zona de probadores. Utiliza soportes verticales tallados con detalles en molduras, fustes y capiteles, rematando cada elemento con un arco rebajado con diseño nervado o acanalado que presenta un detalle de clave de bóveda decorativa en el centro. La parte inferior está compuesta por muebles bajos con puertas que mantienen las molduras clásicas del conjunto.

El mueble incorpora apliques de iluminación originales, compuestos por brazo curvo de metal, detalles vegetales y tulipa de cristal.

Se conserva, protegido por un cristal, una porción del pavimento de baldosa hidráulica original.

Sombrerería Aznárez representa un caso paradigmático de **comercio especializado de larga duración**, con **continuidad familiar**, **adaptación de producto** (sombrerería–camisería–sombrerería) y un **envoltorio arquitectónico y decorativo protegido** que sigue siendo legible pese a los cambios de titular y de actividad.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
169

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachadas)

- Zócalo de aplacado de piedra en tres bandas con colores gris y negro, y revoco pintado en la zona superior.

ROT (Rótulos)

- Se conserva rotulación histórica de **Sombrerería Aznárez**, sobre los cajones de las persianas.

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías exteriores de planta baja (marcos de escaparate y acceso), integradas con los cajones de persianas y el sistema de rótulos.
- **Cajones de las persianas** tratados ornamentalmente, que sirven como **base de los rótulos**, constituyendo un elemento singular y especialmente protegido en la fachada.
- Carpintería interior asociada al mobiliario fijo (mostradores, vitrinas y armarios expositores).

ESC (Escaparates)

- Escaparates diseñados para la **exposición de sombreros y artículos de camisería/ropa fina**, con una composición armónica con la fachada de Zapatería 21, adaptada hoy en día al uso actual de tienda de moda.

DEC (Decoración interior)

- **Decoración interior protegida**, con mobiliario fijo asociado al comercio tradicional: mostradores, vitrinas y estanterías adaptadas a la exhibición de sombreros; elementos decorativos de época (molduras, panelados, espejos, etc.).

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
174

Tipo	Local	M
Situación	C. San Nicolás, 19-21	
Autor	Víctor Eusa	
Fecha	1922	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Pescadería Cipriano	
Año de apertura	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Denominación actual	Pescadería Cipriano	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: marzo de 2026

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001860525LZ
Sup. principal	47,30 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
174

Descripción

Local comercial que ocupa la mitad izquierda del edificio, con fachada en caja de tabla tradicional pintada en blanco y azul, que integra el escaparate y el acceso al local.

El conjunto se encuentra flanqueado por dos pilastras laterales rematadas por capiteles de orden jónico que incorporan en su fuste rotulación comercial que se lee en vertical, y en su parte superior alineado con el dintel, destaca la numeración 19-21 en dorado sobre cristal negro. El dintel recto entre capiteles se remata con un sobrealcance que incluye igualmente la denominación comercial.

El entablamento del escaparate y acceso al local es de carpintería y corte sencillo. Bajo el dintel se añadió un capialzado de gran tamaño para alojamiento de la persiana de cierre.

El **interior** se encuentra reformado, sin elementos históricos a proteger.

El valor principal del establecimiento reside en su **continuidad como pescadería desde el período anterior a la guerra**, en su **fuerte arraigo familiar (tres generaciones de la familia López)** y en la **conservación de una fachada de tabla muy estable en el tiempo**, que encarna la imagen del comercio tradicional de alimentación de la calle San Nicolás.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rótulo comercial bajo la denominación **“Pescadería Cipriano”** pintada sobre la tabla, y en su parte superior alineado con el dintel, destaca la numeración 19-21 en dorado sobre cristal negro

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla** de reducidas dimensiones hacia C/ San Nicolás, prácticamente inalterada desde la reforma general de 1922 en lo esencial de su composición.
- Carpinterías de acceso y cierre adaptadas al uso de pescadería

ESC (Escaparates / huecos)

- Huecos de fachada dimensionados para un comercio de alimentación tradicional, con pequeño escaparate adecuado a la exhibición de pescado y marisco.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

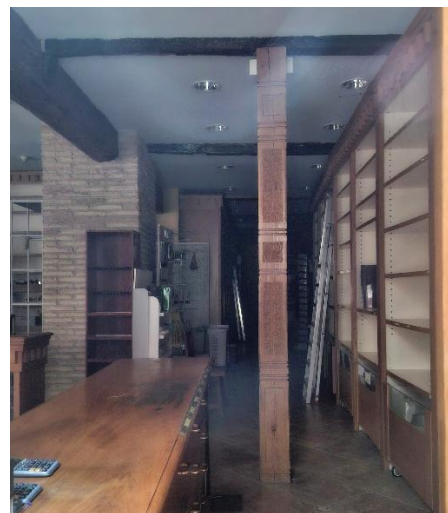
VIII
185

Tipo	Local	M
Situación	C. San Antón, 11-17	
Autor	Mariano Arteaga	
Fecha	1928	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Droguería Emilio López	
Año de apertura	1929	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático.		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000002263564JD
Sup. principal	Bajo 212,60 m² Sótano 10,40 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
185**

Descripción

Local en esquina de las calles San Miguel y San Antón, conformando un zócalo de amplio desarrollo. Se modula a partir de la esquina hacia ambas calles con las dos puertas de entrada al local, que mantienen la alineación de los miradores de fachada de la primera planta, y el resto de escaparates de composición libre, integrando el acceso al portal.

Se estructura con empanelado sencillo de tabla con molduras y recercados decorativos marcando pilastras, terminadas en ménsulas que soportan los rótulos en caja en toda su longitud, dando especial relevancia al rótulo de esquina en forma curva de fuerte valor identitario. Sobre este se añade otro rótulo independiente, también en forma curva, con letras doradas sobre cristal negro que da identidad al local.

El pilar de la esquina se potencia mediante forro estriado a dos caras a modo de fuste rematado por capiteles de orden compuesto que aparecen invertidos.

En el **interior** se mantienen vistas algunas vigas originales, así como un pilar de madera labrada con motivos geométricos y otro de hierro fundido con capitel profusamente decorado.

Aunque el local fue objeto de una reforma total en el año 2000, se preservó la imagen histórica interior, manteniendo la estructura espacial de comercio tradicional y parte de su equipamiento característico: estanterías de madera rematadas con moldura dentada, que se repite perimetralmente en parte del local y en los mostradores.

La organización interior tras la reforma, aun modernizada, conserva la lectura de establecimiento especializado y de larga trayectoria, con un fuerte componente de continuidad tipológica.

No se han identificado, en la documentación manejada, pavimentos o mosaicos singulares específicamente reseñados, si bien se recomienda su comprobación in situ para evaluar la posible existencia de solados históricos de interés.

En conjunto, fachada de tabla, rótulo curvo de esquina, escaparates y organización interior preservada tras la reforma configuran un conjunto de alto valor histórico, estético y social, representativo del comercio especializado de droguería del Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
185**

Determinaciones particulares

Elementos con valor:

ROT (Rótulos)

- Rótulo curvo en la esquina, de fuerte valor identitario, asociado a la imagen consolidada de Droguería López. Constituye un elemento singular del paisaje comercial de la calle San Miguel y pieza clave de su reconocimiento social.

CARP (Carpinterías)

- Fachada de tabla tradicional en planta baja, con carpinterías de madera que mantienen el lenguaje propio de los comercios históricos del Casco Antiguo. La reforma del año 2000 respeta este frente tradicional, que sigue transmitiendo la tipología de droguería clásica.

ESC (Escaparates)

- Escaparates vinculados a la fachada tradicional, integrados en la tabla de madera y en el frente curvo de esquina, configurando un plano comercial de lectura unitaria y reconocible. Su función expositiva se adapta a los cambios de productos, pero mantiene la tipología tradicional de escaparate tradicional.

DEC (Decoración interior)

- Pilar de madera labrada con motivos geométricos y otro de hierro fundido con capitel profusamente decorado.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

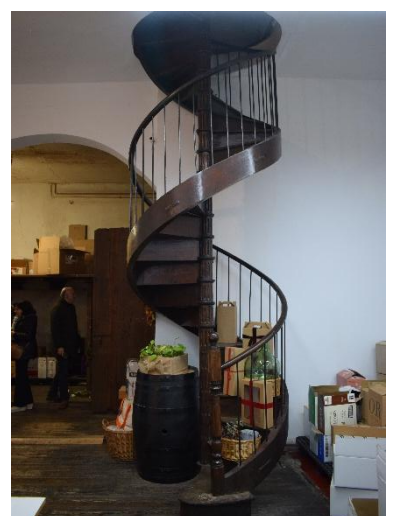
VIII
189

Tipo	Local	M
Situación	C. San Miguel, 16-18	
Autor	Julián Arteaga	
Fecha	1891	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Vinoteca Murillo	
Año de apertura	1879	
Denominación actual	Vinoteca Damaxen	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografía: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Fachadas Carpintería Escaparates
Interior	Decoración interior Pavimentos
Catastro	310000000001861303KB
Sup. principal	Bajo 161,02 m ²
Catastro	310000000001861304LZ
Sup. principal	Bajo 49,77 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
189

Descripción

Local en esquina, con la **fachada a la calle San Miguel** en zócalo, con ordenación modulada entre bastidores de madera que albergan grandes paños de vidrio en escaparates y puertas de acceso. Los elementos verticales, pilastras laterales y las que flanquean el portal, presentan basas de mármol veteado y se rematan en capiteles de molduras escalonadas que se ensanchan para recoger la cornisa en caja. Los rótulos se asientan en el friso con letras doradas sobre vidrio negro.

La **fachada lateral a calle san Gregorio** mantiene la alineación de huecos del edificio. Se resuelve con un zócalo inferior de piedra sobre el que se alza un paramento de ladrillo caravista, destacando la ejecución de arcos rebajados sobre los huecos.

En el interior se conserva el suelo de baldosa original con dibujos geométricos y columnas de hierro fundido.

Las estanterías de madera colgadas desde media altura y hasta el techo, presentan un diseño ligero y funcional. Destaca el mostrador-vitrina de madera.

En la trastienda, se mantienen columnas, tarima de madera y una escalera de caracol con un eje central de madera labrada.

La zona de catas o eventos se encuentra separada con una pared de celosía de madera con paneles de casetones y molduras que integra la puerta, se remata con un dintel que incorpora un reloj. Las estanterías se rematan con una pequeña y ligera barandilla.

Observación: aunque no todos los elementos conservados son originales de finales del siglo XIX o principios del XX, el conjunto de fachada, rótulos, carpinterías, escaparates, escalera y equipamiento interior configura una imagen de alto valor histórico, estético y social, representativa de la identidad comercial de la ciudad.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
189

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rótulos dorados sobre cristal oscuro, de fuerte presencia gráfica, que contribuyen de manera decisiva a la identidad visual del establecimiento y al paisaje comercial de la calle San Miguel.

FACH (Fachadas)

- La **fachada a la calle San Miguel** presenta zócalo y recercado del portal en mármol veteado.
- La **fachada lateral a calle san Gregorio** respeta la alineación de huecos del edificio, con arcos rebajados, zócalo inferior de piedra y el resto de ladrillo caravista acorde al resto del edificio.

CARP (Carpinterías)

- Fachada de tabla en la calle San Miguel, con carpinterías de madera tradicionales en planta baja, configurando un frente comercial de gran coherencia con el lenguaje de los comercios históricos del Casco Antiguo.

ESC (Escaparates)

- Escaparates de tipología tradicional, con proporciones y particiones acordes con el comercio de vinos de larga trayectoria, que refuerzan la lectura del local como vinoteca histórica.

DEC (Decoración interior)

- Escalera de caracol de fundición en el interior del local, elemento singular con valor tanto funcional como patrimonial, asociado a la organización interna del espacio comercial.
- Mobiliario interior formado por mostradores, estanterías y otros elementos de equipamiento que, aun con posibles renovaciones, contribuyen a mantener una imagen fiel al estilo de un comercio tradicional de vinos con muchos años de historia.
- Columnas de hierro fundido.

PAV (Pavimentos)

- Se conserva un suelo de baldosa original, con dibujos geométricos.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
214

Tipo	Local	M
Situación	C. Hilarión Eslava, 1	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercio	
Uso actual	Comercio	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Calzados Repáraz / Hijo de Pablo Goñi	
Año de apertura	1902	
Denominación actual	Outlet Pablo Goñi	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001861921WR
Sup. principal	Local 3 Bajo 202,60 m²
Catastro	310000000002313245KO
Sup. principal	Local 27 Bajo 145,10 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
214

Descripción

Sobre una fachada de sillería de piedra se definen los cuatro huecos del local con arcos rebajados y cercos resaltados. La clave está ligeramente diferenciada para marcar el eje de simetría.

Rotulación actual **“Pablo Goñi Outlet”**, con referencia al inicio de la saga y el negocio: 1878

Carpintería de fachada renovada, adaptada a la tipología tradicional de comercio del Casco Antiguo.

En el **interior**, los pórticos y estanterías quedan definidos por marcos de madera de líneas rectas. Sobre estos, la disposición de cajas de zapatos idénticas y apiladas crea un efecto como de friso o cornisa decorativa, que culmina en un remate superior de molduras caladas con motivos de ondas o espirales. También se han tratado arcos y hornacinas con forros de madera y diseño modernista. Del techo, con molduras y rosetones de escayola, cuelgan lámparas con tubos de luz lineales de diseño vanguardista. Se conservan mobiliario y caja registradora de época.

Se hizo una renovación cuidadosa de la tienda, respetando elementos históricos y naturales como la piedra, el cuero y la madera que refleja su dedicación y orientación a la autenticidad.

Se conservan un vehículo de reparto, máquina registradora histórica y otros objetos asociados a la memoria del comercio, integrados como parte de la narrativa patrimonial del establecimiento.

Suelo de madera de inspiración tradicional, restaurado, coherente con el carácter histórico del local.

El valor principal del establecimiento radica en su condición de **cuna de la saga Calzados Goñi**, en la **transición documentada de fábrica artesanal-industrial a comercio especializado** y en la **extraordinaria conservación de elementos materiales e inmateriales de su historia**, que hacen de Hilarión Eslava, 1 un referente patrimonial del comercio de calzado en Pamplona.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

DEC (Decoración interior)

- **Carpinterías interiores** originales o recuperadas: frentes de estanterías, cerramientos de acceso a almacenes.
- **Mobiliario histórico** conservado: estanterías, cajoneras y otros elementos de madera vinculados a las primeras décadas de actividad.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO “CASA LUNA”
PLANTA BAJA CON LOCAL CATALOGADO
OFICINA MUNICIPAL DE REHABILITACIÓN

VIII
215

Tipo	Edificio y Local	M
Situación	C. Hilario Eslava, 1A	
Autor	Ángel Goicoechea Lizarraga	
Fecha	S. XIX	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercio	
Uso actual	Administrativo público	
Propiedad	Municipal	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Casa Luna	
Año de apertura	1920	
Denominación actual	Oficina de Rehabilitación Urbana	
Titularidad	Municipal	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	1
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada Rótulos Carpintería Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000002338938WA
Sup. principal	Bajo 304,50 m ² Entresuelo 138,10 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO “CASA LUNA”
PLANTA BAJA CON LOCAL CATALOGADO
OFICINA MUNICIPAL DE REHABILITACIÓN**

**VIII
215**

Descripción

Edificio singular, cuya tipología apenas se repite en el ámbito del casco viejo de Pamplona.

El uso original fue el de almacén, taller de reparación y venta de instrumentos musicales, actualmente tras las reformas de 1984 y 1990 se destina a la **Oficina de Rehabilitación Urbana** del Ayuntamiento de Pamplona.

Presenta una fachada con ciertas características de nave industrial, ornamentada con elementos de gusto modernista. Se distribuye en tres grandes huecos centrales y dos laterales más reducidos en su anchura, el de la izquierda da acceso al patio-jardín posterior.

La decoración modernista, con referencias a elementos musicales, está presente en las barandillas de forja de la terraza simulada, en la línea de dintel de los huecos y pequeños elementos en pilastras y arco.

La carpintería con altillos es original, presentado sobre cuatro de los huecos una franja de cristales protegida por una celosía de hierro forjado. Los dos escaparates principales integran en su vano los rótulos en azulejería originales con las palabras “**MÚSICA**” y “**PIANOS**”; en su parte inferior presenta molduras de madera decorativas con motivos geométricos en un tono crema que contrasta con el rojo de la pared.

Se remata la fachada con un antepecho de la simulada terraza y barandillas de forja muy trabajada. Sobre el hueco principal, marcando el eje de simetría del conjunto, en nicho rehundido y adornado con un adovelado en dos planos y una cornisa sostenida por volutas, se sitúa un rotulo de azulejos con el nombre del local “**CASA LUNA**”.

El **interior** ha sido totalmente reformado elevando su altura y creando una entreplanta para el uso actual.

Se ha mantenido una zona de mobiliario y estanterías en las que se han eliminado las cajoneras para adaptarlas al archivo moderno. Se conservan las pilastras de hierro fundido, que pierden su carácter estructural en la entreplanta pasando a ser un elemento decorativo, y los remates de pilastras laterales con capiteles que representan una cabeza de león de estilo modernista.

El valor del local reside tanto en la **trayectoria de Casa Luna como comercio musical de referencia regional**, como en la **fuerte impronta modernista de su fachada y su interior**, hoy preservados y reutilizados como **Oficina de Rehabilitación Urbana** sin perder la lectura original de tienda de instrumentos musicales.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO "CASA LUNA"
PLANTA BAJA CON LOCAL CATALOGADO
OFICINA MUNICIPAL DE REHABILITACIÓN

VIII
215

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- Composición de fachada modernista, con dinteles decorados y barandillas de forja.

ROT (Rótulos)

- **Rótulo de azulejos** situado sobre el hueco principal, en el antepecho curvo de la terraza falsa, integrado en un nicho rehundido con cornisa y volutas, con el texto "**CASA LUNA**".
- **Rótulos de azulejos** situados en el hueco de ambos escaparates laterales, con las palabras "**MÚSICA**" y "**PIANOS**".
- Rotulación asociada históricamente a **Casa Luna**, con fuerte simbolismo dentro del conjunto.

CARP (Carpinterías)

- **Carpintería exterior con altillos** original en los grandes huecos de fachada, diseñada por Ángel Goicoechea.
- Carpinterías interiores vinculadas a las vitrinas y armarios expositores.

ESC (Escaparates / huecos)

- **Tres grandes huecos centrales** en fachada destinados originalmente a exposición y acceso visual al interior.
- **Dos huecos laterales** más estrechos: uno de acceso a la tienda y otro al patio-jardín posterior.

DEC (Decoración interior)

- **Vitrinas expositoras antiguas**, asociadas a la presentación de instrumentos musicales.
- **Armarios y mobiliario de madera** adaptado a la exposición y almacenamiento de producto.
- **Elementos de forja interior** vinculados a la imagen del establecimiento.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Presencia de grafitis en zócalo de planta baja.
- Pintadas en puerta de carpintería de la derecha.
- Color de la fachada no uniforme, con parches de pintura de diferente tono en cuatro de las seis pilastras de fábrica.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
216

Tipo	Local	M
Situación	C. Hilarión Eslava, 5	
Autor	Máximo Goizueta	
Fecha	1902	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Negrillos	
Año de apertura	1880	
Denominación actual	Pavana	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	1
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada Rótulos Escaparates
Interior	Rótulos Decoración interior
Catastro	310000000001861952QE
Sup. principal	Local 1 Bajo 188,50 m ²
Catastro	310000000001861965AD
Sup. principal	Local 14 Bajo 31,10 m ²
Catastro	310000000001861953WR
Sup. principal	Almacén 2 Bajo 11,20 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
216

Descripción

Local comercial en esquina con tres huecos a cada calle que están perfectamente alineados con los balcones superiores. Los dos extremos se corresponden con el acceso al portal y al local.

La fachada en zócalo presenta un aplacado con estilo clásico de piedra oscura moteada con la esquina redondeada y que se remata en una línea de imposta o pequeña cornisa alineada con los balcones. Integra en la esquina una rotulación clásica de letras sueltas indicando la actividad comercial del local.

El **interior** del establecimiento conserva elementos originales. Destaca el rotulo del comercio en banderola, elaborado en forja y vidrio emplomado, que situado en la esquina anunciaba el local. Asimismo, se mantiene la estructura de un pozo y el mobiliario de rebotica formado por estanterías, mostrador, mueble y caja registradora antiguos.

Farmacia Negrillos destaca por su **trayectoria centenaria**, por la combinación histórica de **farmacia y droguería**, por su vinculación con figuras relevantes de la ciudad (Manuel Negrillos) y, sobre todo, por el **conjunto de fachada, rótulo modernista, mobiliario y rebotica**, hoy parcialmente conservado pese al cambio de uso a tienda de ropa.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
216

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- **Fachada amarmolada**, que conforma la imagen característica del chaflán Hilarión Eslava/Mayor, aplacada de piedra oscura moteada con estilo clásico y la esquina redondeada, rematada en una línea de imposta o pequeña cornisa alineada con los balcones de la planta primera.

ROT (Rótulos)

- **Rótulo modernista** de la farmacia, en **forja y vidrio emplomado**, originalmente exterior, hoy recolocado en el interior para su protección. Elemento muy singular dentro del paisaje comercial del Casco Antiguo, que combina valor identitario (nombre Negrillos) y valor tipológico (rotulación modernista).
- **Rótulo** en la esquina achaflanada formado por letras sueltas que indican la actividad y nombre comercial del antiguo local, "**FARMACIA DROGUERÍA NEGRILLOS**".

ESC (Escaparates)

- Escaparates en esquina Hilarión Eslava 5 / Mayor 51, reformados en 1902, concebidos inicialmente para la exposición de productos farmacéuticos y de droguería, hoy adaptados a la exposición de productos textiles de Pavana, con cambios sobre los accesos y huecos originales. Antes existía un doble acceso a la Farmacia, por Hilarión Eslava y por Mayor dado que la zona de droguería y la farmacia estaban separadas. Actualmente existe un único acceso a la tienda de moda.

DEC (Decoración interior)

- **Pozo de agua subterránea** en dependencia anexa, que refuerza el carácter singular del establecimiento.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO "PALACIO NAVARRO TAFALLA"
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
230

Tipo	Local	M
Situación	C. Zapatería, 50	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Cuadros Ibáñez	
Año de apertura	1905	
Denominación actual	Samadhi Coffee & Tea	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación		1
Protección complementaria		
Elementos de interés		
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates	
Interior	Pavimentos Decoración interior	
Catastro	310000000001862196UO	
Sup. principal	Local 3 Bajo 79,30 m²	



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.2

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO "PALACIO NAVARRO TAFALLA"
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
230

Descripción

Local con fachada de madera en caja tradicional que se inserta en el hueco original de la sillería de piedra. Presenta una composición rítmica dividida en varios paños verticales, lo que le otorga orden visual, situando la puerta de acceso en el vano izquierdo.

El conjunto queda enmarcado en sus extremos por pilastras acanaladas y capiteles de diseño complejos. Estos capiteles se estructuran mediante una sucesión de molduras superpuestas y dos ménsulas intermedias, cuya disposición genera un efecto de relieve y profundidad.

La rotulación con la denominación actual se integra en el hueco de la fachada de tabla donde anteriormente estaba la rotulación histórica de Francisco Ibáñez, hoy desaparecida.

Destaca el remate circular que rodea el número 50 sobre cristal negro.

En la cornisa superior una moldura prominente de formas lobuladas corona el escaparate. En su centro, un adorno con el mismo diseño de los extremos, recoge el destino comercial del local original.

El zócalo tiene paneles con molduras rectangulares que mantienen la proporción clásica.

En el **interior**, se ha mantenido el suelo de madera original y el techo de escayola presenta un relieve estampado basado en una red de hexágonos entrelazados que contienen motivos florales y geométricos, hoy ambos restaurados.

Tras la última reforma, se han recuperado las paredes interiores de ladrillo y piedra.

El valor principal del establecimiento reside en la **continuidad de cuatro generaciones de la familia Ibáñez** en el ámbito de la pintura y el material artístico, en su papel como referencia local para la **decoración y las bellas artes**, y en la **fachada de tabla conservada**, que mantiene el carácter de comercio tradicional del Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.2

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO “PALACIO NAVARRO TAFALLA”
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
230**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- En la cornisa superior se conservan tres **rotulaciones sobre cristal negro**, una en el centro que recoge el destino comercial del local original **“Objetos y material de pintura artística”** y en ambos extremos un remate circular que rodea el número **“50”**.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla** tradicional de planta baja, que se mantiene en la actualidad pese al cambio de actividad.
- Carpinterías de madera de escaparate y puerta de acceso, propias de los comercios históricos de Zapatería.

ESC (Escaparates)

- Escaparates diseñados para la **exposición de cuadros, láminas y material artístico**, hoy reutilizados para el uso hostelero, pero conservando la estructura básica.

PAV (Pavimentos)

- La tienda de enmarcación y bellas artes contaba con suelo de madera que se ha mantenido.

DEC (Decoración interior)

- Techo de escayola que presenta un relieve estampado basado en una red de hexágonos entrelazados que contienen motivos florales y geométricos.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.2

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

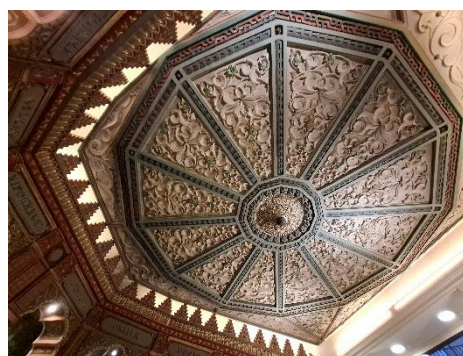
VIII
243

Tipo	Local	M
Situación	C. Nueva, 1	
Autor	José María Villanueva	
Fecha	1879	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Borra	
Año de apertura	1866	
Denominación actual	Farmacia Maeztu	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachada Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	Pavimentos Decoración interior
Catastro	310000000001678508GG
Sup. principal	Semisótano 12,70 m² Bajo 63,50 m² Entresuelo 76,20 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
243

Descripción

Local que articula la esquina entre la Plaza Consistorial y la calle Nueva, presentado un hueco a la plaza y cuatro a la calle, el último de acceso al portal. Se desarrolla en planta baja y entreplanta, respetando la composición de huecos de la fachada del edificio.

En la esquina los tradicionales paneles de tabla integran los huecos con el altillo, situado sobre un entablamento, sostenidos por pilastrillas y ménsulas dóricas. Hacia la calle Nueva los paños de carpinterías se intercalan con paños de piedra y fabrica impostada. En todos los huecos entre los dos niveles se encajan los rótulos de “Farmacia” con letras doradas con tipografía modernista.

El remate superior del conjunto cuenta con una cornisa de perfil escalonado, compuesta de varias molduras superpuestas y labra dentada.

Resulta interesante, por su valor tradicional la hornacina de piedra incorporada a la fachada de la farmacia con la imagen de la Virgen.

El **interior**, presenta una abigarrada decoración en la que abundan los motivos de inspiración neomudéjar en un conjunto espectacular. Esto se observa en los arcos polilobulados que coronan las estanterías y en los intrincados patrones geométricos de las puertas inferiores, que recuerdan la lacería árabe. Las columnas presentan un fuste jaspeado con capiteles dorados y en la parte superior se aprecian carteles con nombres relacionados con la ciencia.

El techo presenta un artesonado igualmente de estilo neomudéjar de gran complejidad, con forma poligonal de doce lados que destaca por su geometría y profusa ornamentación.

En la entreplanta se conserva un conjunto de botecillos, frascos, destilados y recipientes, con importante valor testimonial ligado a la elaboración de preparados farmacéuticos.

El **conjunto** fachada-interior (marquetería verde, Virgen del Camino, escalera de caracol, estanterías neomudéjares, techo artesonado y patio azulejado) justifica una protección elevada de los elementos materiales y de la imagen unitaria del establecimiento.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
243

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- En la calle Nueva los paños de carpinterías se intercalan con paños de sillería y fabrica impostada.
- En la esquina, un zócalo de mármol salva el desnivel de la calle y sirve de base a la carpintería.
- Presencia de la **imagen de la Virgen del Camino** en vitrina en la esquina de la fachada, como icono identitario del establecimiento y del entorno.

ROT (Rótulos)

- Rótulos tradicionales asociados a la farmacia, integrados en la fachada de marquetería verde, con especial relevancia de la rotulación en esquina hacia la Plaza Consistorial.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de marquetería de madera pintada en verde**, con molduras, montantes y elementos decorativos que configuran un frente comercial de alto valor estético.
- Carpinterías restauradas en los huecos de escaparate y acceso, que mantienen la composición tradicional de la esquina.

ESC (Escaparates)

- Escaparate en esquina hacia la Plaza Consistorial, que integra la vitrina de la Virgen del Camino y ofrece una visión diagonal del interior.
- Escaparates laterales sobre calle Nueva, con estructura y compartimentación acordes con las farmacias y droguerías históricas.

PAV (Pavimentos)

- **Patio interior azulejado**, con revestimientos cerámicos y **columnillas**, que constituye un ámbito de alto valor ambiental y decorativo.

DEC (Decoración interior)

- **Escalera de caracol de hierro** que comunica con la entreplanta, elemento singular de gran fuerza plástica y funcional, asociado a la historia productiva de la farmacia.
- Estanterías interiores con **arcos policromados en estilo neomudéjar**, en rojo, ocre y azul, configurando un fondo escénico muy característico.
- **Techo artesonado**, de fuerte presencia visual, que refuerza el carácter histórico del interior.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS

VIII
248

Tipo	Local	M
Situación	C. San Saturnino, 1 Local 5	
Autor	Julián Arteaga	
Fecha	1892	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Sin actividad	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Corsetería Urdiain	
Año de apertura	1913	
Denominación actual	Campanillas Outlet	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025 / diciembre de 1997

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpintería Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000002237502AE
Sup. principal	Bajo 58,70 m ² Entresuelo 41,70 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS

VIII
248

Descripción

Local con tratamiento en caja en dos niveles, diseño que debió aplicarse también a los locales vecinos con los que tendría continuidad.

Cuenta con dos fachadas: una principal con frente a la calle San Saturnino y una lateral dentro del Pasaje de Don Francisco Seminario.

La composición de la **fachada principal**, en **calle San Saturnino**, es tradicional; puerta de entrada central y escaparates laterales entre pilastras de diferente ancho con talla en relieve vertical, rematadas por capitel corintio. Sobre ellos se apoya el entablamento que aloja el rotulo. Los escaparates y acceso incorporan elementos de cierre metálicos.

El altillo presenta cuatro pilastras de menor orden con fuste decorado terminadas en ménsulas ornamentales con tallas que imitan hojas de acanto o volutas, con un relieve pronunciado, que sustentan el dintel.

La parte inferior o zócalo, consta de paneles acanalados de madera, encastrados dentro de un marco de madera liso, creando un juego de texturas.

No se conserva visible el rótulo comercial asociado a la denominación "**Urdiain**", que identificaba al establecimiento como comercio especializado en corsetería, mercería y paquetería.

El local dispone de una **segunda fachada**, dentro del **Pasaje de Don Francisco Seminario**, con la misma composición que la principal. Tratamiento en caja con dos niveles, dos escaparates entre pilastras con talla en relieve y cierres metálicos, altillo y zócalo decorados con el mismo detalle que la fachada.

En el **interior**, la entreplanta adopta la forma de galería o balconada con hueco central en doble altura. La estructura de soporte de fachada, así como la de la entreplanta, apoyan sobre pilares de fundición.

El **conjunto** formado por las fachadas, la estructura de fundición y la galería de entreplanta, unido a la memoria de la Corsetería Urdiain, otorga al local un alto interés como ejemplo de bajo comercial de la manzana de Julián Arteaga, conservando una imagen muy característica del comercio histórico del Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS**

**VIII
248**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Carpintería exterior de planta baja**, asociada a la composición tradicional: puerta central, marcos de escaparates laterales entre pilastras con capitel corintio.
- Carpintería del **altillo** en fachada, con pilastras de menor orden y fustes decorados.

ESC (Escaparates / huecos)

- Dos **escaparates laterales** flanqueando la puerta central en la fachada principal y dos escaparates en la fachada del pasaje. Dimensionados para la exposición de corsetería, lencería y artículos de mercería, rotos por la reciente incorporación de un cajero automático.
- Composición de las fachadas con **entablamento continuo** sobre escaparates, que unifica el frente comercial y refuerza su imagen histórica.

DEC (Decoración interior)

- **Balcón–galería de la entreplanta**, que recorre el perímetro interior en doble altura.
- Estructuras de **pilares de fundición** que soportan la entreplanta y definen la espacialidad del local.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Cajero automático integrado en el escaparate de la derecha.
- Iluminación con focos proyectores y soportes metálicos.
- Rotulación actual no cumple las condiciones del PEPRI.
- Cartelería y publicidad en las ventanas del altillo y escaparates.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS

VIII
248

Tipo	Local	M
Situación	C. San Saturnino, 1 Local 6	
Autor	Julián Arteaga	
Fecha	1892	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Sánchez Azcona	
Año de apertura	1909	
Denominación actual	Herbolario La Natural	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpintería Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000002237501PW
Sup. principal	Bajo 64,40 m ² Entresuelo 54,90 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS**

**VIII
248**

Descripción

El local se articula mediante tres fachadas con los huecos entre pilastras coincidentes con el orden compositivo del edificio. El frente lateral izquierdo, orientado a la calle San Saturnino, se concibe como un zócalo de gran altura que se unifica en la parte superior con el local colindante.

Con un diseño en caja que se estructura en dos niveles, en la planta baja predominan las líneas sencillas. Integra la puerta de acceso y el escaparate, así como el rótulo en la parte superior.

No se conserva la rotulación histórica del establecimiento, la rotulación actual de **Herbolario La Natural**, pintada, está integrada en los dinteles de la fachada

El altillo presenta una ornamentación de elementos decorativos tallados. Los ventanales superiores se encuentran enmarcados por pilastras de menor orden donde los fustes están decorados con relieves geométricos y se rematan con capiteles corintios.

El **interior**, presenta una planta octogonal impuesta sobre una forma poligonal irregular. La decoración es ecléctica pero muy fina en sus detalles. El mobiliario y las estanterías aparecen integrados en los muros, articulados por pilastras delgadas que culminan en arquerías y hornacinas decoradas. En la parte inferior, las puertas del mobiliario cuentan con paneles tallados cuyos relieves replican los motivos de las columnas. Se completa con un friso superior profusamente decorado que mantiene el diseño del conjunto.

El techo se remata con molduras de escayola y cornisas decoradas, con relieves florales y un gran rosetón en el centro.

En la comunicación de la trastienda se lee en una pintura el año de fundación, 1845, anterior claramente al momento de construcción del edificio.

El local destaca por su **continuidad de uso ligado a la salud** (farmacia, parafarmacia, podología, herbolario), su condición de **botica de raíces decimonónicas** y la **singularidad espacial y decorativa** de su interior.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCALES COMERCIALES
CATALOGADOS

VIII
248

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de planta baja que enmarcan acceso y escaparates, afectadas por la **reforma de 1950** (enchapado de mármol, cambio de escaparates) y por la posterior **recuperación de marquetería**.
- Valor como ejemplo de fachada comercial tradicional reinterpretada a lo largo del siglo XX.

ESC (Escaparates)

- Escaparates a C/ San Saturnino, originalmente concebidos para farmacia, posteriormente para parafarmacia y servicios de salud.
- Función clave como elemento de relación visual con el espacio público.

DEC (Decoración interior)

- Mobiliario adaptado a la **planta octogonal**: estanterías empotradas en los paños entre pilastras y bajo arquillos; mostradores y muebles perimetrales que se acoplan a la geometría irregular del local, merecen especial mención por su calidad y adaptación espacial.
- Techo rematado con molduras de escayola y cornisas decoradas, con relieves florales y un gran rosetón en el centro.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Rótulo en banderola.
- Maceta colgada.
- Rotulación pintada.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
253

Tipo	Local	M
Situación	C. Florencio de Ansoleaga, 20-22	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Calzados Tilo	
Año de apertura	1915	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: marzo de 2026, diciembre de 1997

Conservación	1
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpintería Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001862658LZ
Sup. principal	Bajo 158,90 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
253**

Descripción

El local se integra en una fachada simétrica, reservando los dos huecos centrales para amplios escaparates y el lateral derecho para la entrada al mismo.

El diseño de los escaparates destaca por su estructura de caja, dividida por un pilar central moldurado que aporta verticalidad al conjunto. Sobre este pilar y en los laterales del vano descansan parejas de ménsulas que sostienen el friso superior.

Los escaparates y acceso incorporan elementos de cierre metálicos. El zócalo incorporaba rótulos realizados con mosaicos azules y blancos, actualmente ocultos por las persianas de cierre.

No se conservan actualmente los rótulos de **“Calzados Tilo”** ni **“Sucesores de López”**.

El **interior** presenta una típica decoración entre modernista y tradicional perfectamente conservada incluso el mobiliario.

El interés histórico del establecimiento reside especialmente en su papel como **única tienda urbana directa de los Hermanos López**, en su **vínculo con la gran industria zapatera navarra** y en la **extraordinaria continuidad comercial** bajo la familia Prieto (con el caso singular de Juan Antonio Prieto del Val y sus 77 años de servicio).

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
253

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- El zócalo incorpora dos rótulos realizados con mosaicos azules y blancos, con los textos “**MANUFACTURA**” y “**DE CALZADO**” respectivamente.

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías exteriores de planta baja asociadas a un comercio de calzado tradicional: puerta de acceso, marcos de escaparate divididos por un pilar central moldurado.
- Sobre el pilar y en los laterales del vano descansan parejas de ménsulas que sostienen el friso superior, que oculta el cajón de la persiana metálica.

ESC (Escaparates)

- Escaparates hacia la antigua **Plaza de San Francisco / C/ Ansoleaga**, para exposición de botas, zapatos y calzado variado, concebidos para dar visibilidad a la producción de la fábrica López y, más tarde, a la oferta de Sucesores de López.

DEC (Decoración interior)

- Decoración interior entre modernista y tradicional, conservada incluso el mobiliario.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Cajón de persiana en el hueco lateral derecho, el que da acceso al local.
- Grafitis en las persianas de los escaparates.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
257

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 5bis	
Autor	Víctor Eusa	
Fecha	1924	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Calzados Llorente	
Año de apertura	1924	
Denominación actual	Artázcoz Moda	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación		1
Protección complementaria		
Elementos de interés		
Exterior	Fachada	
Interior	Carpinterías Decoración interior	
Catastro	310000000001862774OA	
Sup. principal	Bajo 86,96 m²	



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
257

Descripción

El acceso al inmueble y su escaparate se encuentran enmarcados por un arco adintelado de piedra que destaca por su clave central resaltada.

Configuración actual de escaparates en **frente acristalado continuo**, derivada de la reforma de 2020, que integra el espacio expositivo con la zona de ventas.

Rotulación exterior de ARTACÓZ en la fachada y sobre los cristales del escaparate, integrada en una fachada sobria que dialoga con la composición original del local de Eusa.

El espacio **interior** destaca por sus dinteles repetitivos escalonados en madera labrada, cuyo diseño de líneas geométricas rectas se prolonga hacia las pilastras, las cuales integran espejos decorativos.

Los paramentos laterales mantienen la cohesión visual mediante paneles de madera de líneas rectas entre pilastras que integra un mobiliario de diseño art decó, logrando el conjunto una unidad estética. Las vitrinas han perdido las puertas por funcionalidad comercial.

El techo se pliega para adaptarse con precisión a los escalones de los dinteles.

El conjunto responde a una de las etapas profesionales más interesantes de Víctor Eusa.

El valor del establecimiento se apoya en la **doble capa histórica**: por un lado, la **sastrería y la moda masculina Artázcoz**, como negocio familiar centenario; por otro, el **local art decó de Víctor Eusa**, uno de los interiores comerciales más singulares del Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
257**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachada)

- Acceso enmarcado por un arco adintelado de piedra que destaca por su clave central resaltada.

CARP (Carpinterías)

- **Recercados de madera** en paramentos y huecos interiores, forman parte del conjunto art decó diseñado por Víctor Eusa.

DEC (Decoración interior)

- **Muros diafragma de dintel quebrado**, que segmentan el espacio único y sirven de apoyo a muebles y elementos de exposición y almacenaje.
- **Techo escalonado** que sigue el perfil de los dinteles, configurando un volumen interior muy característico de la etapa art decó de Eusa.
- Mobiliario fijo de “**depurado gusto art decó**”, de alto valor arquitectónico y decorativo.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

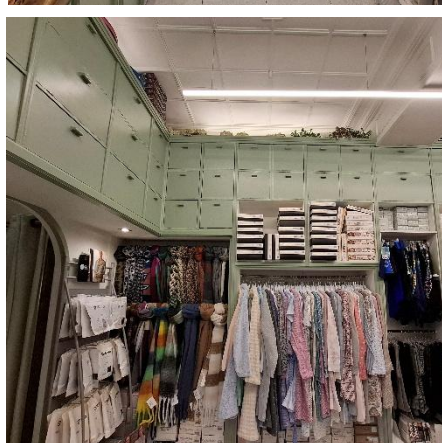
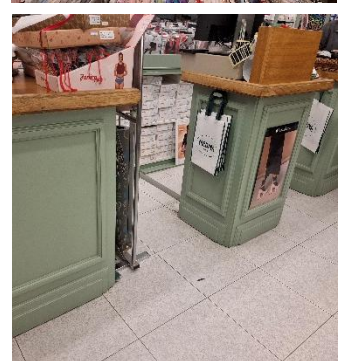
VIII
258

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 5	
Autor	J. M. Villanueva	
Fecha	1920	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Lencería Medina	
Año de apertura	1920	
Denominación actual	Lencería Medina	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001862800TU
Sup. principal	Local 1 Bajo 51,00 m ²
Catastro	310000000001862801YI
Sup. principal	Local 2 Bajo 62,00 m ²
Catastro	310000000001862807SF
Sup. principal	Almacén 8 Bajo 18,00 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
258

Descripción

Local con fachada entendida como zócalo que ocupa todo el ancho del edificio al incluir el acceso al portal. Durante un tiempo el local de la izquierda mantuvo un diseño diferente, pero en la última reforma se incorporó este nuevo espacio y se unificó el diseño que debió presentar el alzado completo.

El rótulo actual, integrado en la fachada tradicional, no es el original. No obstante, está asociado a la denominación **“Lencería Medina”**, con fuerte valor identitario tanto para el comercio como para la imagen comercial de la calle Mayor.

Fachada tradicional en caja, con una composición simétrica en tres huecos. Se articula mediante cuatro montantes verticales, en la que destaca especialmente el tratamiento del acceso central, donde el portal queda enmarcado por pilastras estriadas rematadas con capiteles de pequeñas dimensiones. El conjunto se remata con un friso de gran formato que aloja los rótulos del comercio. Tanto el friso como el zócalo base de los escaparates presentan plafones con molduras rectangulares que aportan relieve y profundidad. Los huecos de ambos extremos se conforman como pasillos flanqueados por vitrinas/escaparates. Este sistema de escaparates laterales permite una amplia exposición de producto textil y de lencería, manteniendo la tipología de comercio especializado.

En el **interior** destacan los mostradores con encimera de madera y un mobiliario perimetral que aprovecha la totalidad de la altura de los paramentos. Alterna módulos cerrados en la zona superior dispuestos a modo de friso perimetral, con hornacinas abiertas. Los elementos interiores de almacenamiento o exposición que se conservan de etapas anteriores, especialmente de la etapa camisería y ropa blanca, contribuyen al valor testimonial del local.

Asimismo, se mantienen las molduras de escayola originales tanto en el techo como en el revestimiento de las vigas.

En conjunto, la combinación de escaparate en caja con portal integrado, carpinterías tradicionales, rótulos históricos y organización interior vinculada al comercio textil y de lencería hacen de Lencería Medina un establecimiento de alto valor histórico, estético y social, representativo de la continuidad del comercio familiar en la calle Mayor.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
258

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- Carpinterías de madera de la **planta baja comercial**, resultado de sucesivas reformas (1969, 1992 y ampliación 2001) que han mantenido, sin embargo, la lectura de **frente tradicional** en el edificio.
- Integración del portal en el frente comercial mediante carpintería continua, característica de los locales históricos de la calle Mayor.

ESC (Escaparates)

- **Escaparate tradicional en caja** que integra el acceso al portal, considerado uno de los rasgos más característicos del local. Su configuración se ha mantenido con algunas modificaciones durante un siglo, pese a las reformas, constituyendo un elemento clave en la identidad del establecimiento y del conjunto del edificio.

DEC (Decoración interior)

- Molduras de escayola originales tanto en el techo como en el revestimiento de las vigas

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
283

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 4	
Autor	Lorenzo Martincorena	
Fecha	1904	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Droguería Ardanaz	
Año de apertura	1907	
Denominación actual	Droguería Ardanaz	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	3
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpintería Escaparate
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001863526FH
Sup. principal	Bajo 109,00 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
283**

Descripción

Local con fachada entendida como zócalo que ocupa todo el ancho del edificio al incorporar el acceso al portal en plano retranqueado.

Presenta un diseño en tabla tradicional, con una composición sencilla modulada entre pilastras. Tanto los elementos verticales como el zócalo base presentan plafones con molduras rectangulares que aportan relieve y profundidad.

El alzado se remata con una cornisa “en gola” que sostiene el tejadillo de cinc y sobre la que se dispone el rótulo comercial.

En la línea entre el escaparate y el zócalo existe un bastidor, sobre escuadradas metálicas, que recoge una reja plegable o reja de ballesta.

En el **interior** se conserva las columnas de hierro fundido y el mobiliario de origen, caracterizado por una disposición modular de estanterías, vitrinas y cajoneras etiquetadas para el almacenamiento de productos. El área de atención se define por el mostrador con encimera de piedra artificial y elementos como básculas y una caja registradora de época.

El **conjunto** formado por la fachada de tabla verde con rótulo pintado, los escaparates, el mostrador de mármol y la organización interior, unido a la memoria de la fábrica de lejías y la oferta de productos agro-ganaderos, otorga a Droguería Ardanaz un alto valor histórico, estético y social en el contexto del comercio del Casco Antiguo.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
283

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- **Rótulo pintado** directamente sobre la **fachada de tabla verde**, con el nombre de **DROGUERÍA ARDANAZ S.L.**, constituyendo un elemento identitario de gran reconocimiento en la calle Mayor.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla tradicional** en planta baja, de diseño sencillo, característica de los comercios históricos de la calle.
- Carpinterías de madera que articulan los huecos del escaparate y acceso, conservando la lectura tipológica de droguería tradicional.

ESC (Escaparates)

- **Estrecho escaparate vinculado a la fachada de tabla**, con configuración lineal y abierta hacia la calle, adecuados para una pequeña exposición de productos de droguería, limpieza y suministros diversos.

DEC (Decoración interior)

- **Columnas de hierro fundido** en el interior que aportan valor estético e industrial al espacio.
- **Vitrinas de madera en el lado izquierdo** del local y estanterías y sistemas de almacenamiento propios de droguería tradicional (botes, envases, recipientes) sensiblemente deteriorados por el uso. En la medida en que se conserven, refuerzan el valor patrimonial del local.
- **Largo mostrador de piedra artificial** apoyado sobre **base de madera**, elemento clave en la escena interior de la tienda y en la interacción con la clientela.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Reja plegable, bastidores de apoyo y escuadras.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

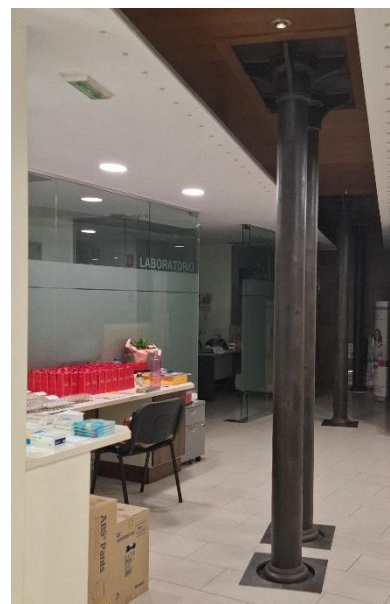
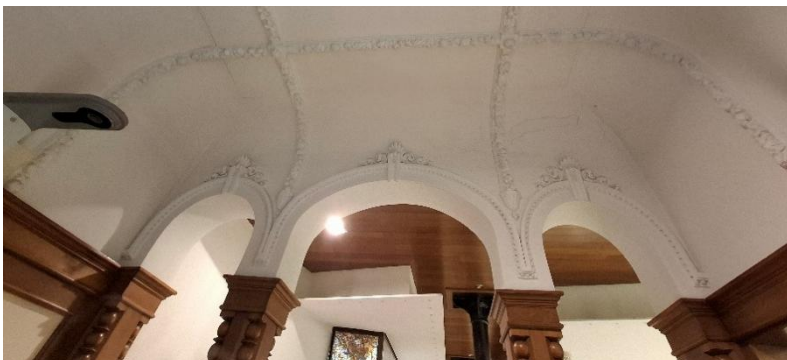
VIII
299

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 62	
Autor	Víctor Eusa	
Fecha	1924	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Farmacia Martínez	
Año de apertura	1924	
Denominación actual	Farmacia Planas	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Fachadas Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior Pavimentos
Catastro	310000000001864291QE
Sup. principal	Bajo 182,70 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
299

Descripción

Local comercial articulado en dos huecos que mantienen la composición de la fachada del edificio. Presenta un aplacado de piedra que marca el hueco central del antiguo acceso, con un doble recercado.

La entrada primitiva del local destaca por un estilo ecléctico, obra de Víctor Eusa. El acceso se presenta rehundido respecto al plano de la fachada, creando un frontis de madera ricamente ornamentado con tallas en relieve, volutas y columnas laterales estriadas, integradas sobre amplios paños de vidrio. Este diseño culmina en un remate tallado en la parte superior del pórtico, cuya estética se replica en el vano derecho, que sirve como acceso actual al establecimiento.

En su interior, el espacio que originalmente albergó el despacho de **farmacia conserva intacta su esencia decorativa**. El diseño se articula mediante columnas de fustes ornamentados con esferas talladas, coronadas por capiteles de madera que dan paso a arcos blancos con molduras de escayola que se prolongan en el techo con un refinado gusto. Entre dos columnas se incorpora el mostrador-vitrina. En la pared, un empanelado de madera, replica el diseño original incluyendo plafones tallados de madera en los entrepaños. Se encuadra el conjunto con un pavimento de baldosa hidráulica.

Tras la última reforma se han sacado a la vista las columnas de hierro fundido del resto del local.

Se conservan **objetos históricos vinculados a la actividad farmacéutica y de laboratorio** (frascos, recipientes, instrumental) integrados en el espacio de venta o en zonas visibles.

El principal valor de Farmacia Planas se concentra en su **continuidad de uso farmacéutico**, su **historia como farmacia-droguería** y, especialmente, en la preservación de elementos de **mobiliario y objetos interiores**, que conservan la atmósfera de botica histórica en el tramo alto de la calle Mayor.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

EDIFICIO DE VIVIENDAS
PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
299

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachadas)

- Formada por aplacado de piedra que mantiene la composición de huecos de la fachada del edificio. El local está articulado en dos huecos; uno central correspondiente al antiguo acceso con un doble recercado y uno lateral a la derecha correspondiente al acceso actual, simétrico al portal.

CARP (Carpinterías)

- Entrada primitiva del local, de estilo ecléctico, obra de Víctor Eusa, formada por un frontis de madera ricamente ornamentado con tallas en relieve, volutas y columnas laterales estriadas, integrada sobre los amplios paños de vidrio del escaparate actual. Mantiene la lectura de botica tradicional y aporta gran valor testimonial.

ESC (Escaparates)

- Escaparate diáfano sobre la calle Mayor, no tipo expositor, con apertura de la puerta automatizada

DEC (Decoración interior)

- El espacio que originalmente albergó el despacho de farmacia conserva intacta su esencia decorativa.**
- Columnas de fustes ornamentados en madera, con esferas talladas, coronadas por capiteles que dan paso a arcos blancos con molduras de escayola que se prolongan en el techo.
- Empanelado de madera que replica el diseño de las columnas, incluyendo plafones tallados de madera en los entrepaños.
- Mobiliario histórico de la farmacia**, mostrador-vitrina original, incorporado entre las columnas del antiguo despacho de farmacia.

PAV (Pavimentos)

- Pavimento de baldosa hidráulica original, conservado en el espacio destinado al antiguo despacho de farmacia.
- Rótulo original **"FARMACIA"** presente en el peldaño de mármol del antiguo acceso.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Grafitis y pintadas en la piedra natural.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
317

Tipo	Local	M
Situación	C. Javier, 8	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Estanco nº7	
Año de apertura	1889	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulo Carpintería
Interior	
Catastro	310000000001858620QJ
Sup. principal	Bajo 60,70 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
317**

Descripción

El local cuenta con dos huecos en una fachada de piedra pintada, asentada sobre un zócalo de mármol que absorbe el desnivel de la calle.

El acceso principal está enmarcado por dos mochetas resaltadas en mortero de cemento y coronado por un dintel en caja de tabla tradicional, que aloja la persiana metálica de cierre, incorporando en su frente el rótulo comercial del local.

Entre ambos huecos, a nivel de techo de planta baja, se localizaba un cartel de correos con falsas embocaduras de buzones, hoy desaparecido.

En la parte inferior del friso se sitúan unas barras decorativas de hierro fundido. Destacan especialmente en los laterales unos detalles de forja con apariencia de ménsula y estética modernista.

No se dispone de datos concretos; pero la reforma de 1991 sustituyó pavimentos y revestimientos anteriores.

No se conserva mobiliario ligado a la actividad de estanco

El interés patrimonial del local reside sobre todo en su **valor histórico de actividad continuada (130 años)** como estanco en la misma ubicación, y en su papel como **nodo comercial de proximidad** en el microentorno de la bajada de Javier, aunque sus valores arquitectónicos parezcan más modestos que los de otros locales catalogados.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación histórica **"TABACOS Exp.7"** vinculada al Estanco nº7, aunque se trata de una rotulación bastante moderna

CARP (Carpinterías)

- Dintel de la puerta de acceso, formato de caja tradicional, cajón con rehundidos que recoge la persiana metálica y aloja el rótulo.
- Barras decorativas de acero fundido en ambos laterales del hueco de acceso, rematadas detalles de forja con apariencia de ménsula y estética modernista.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

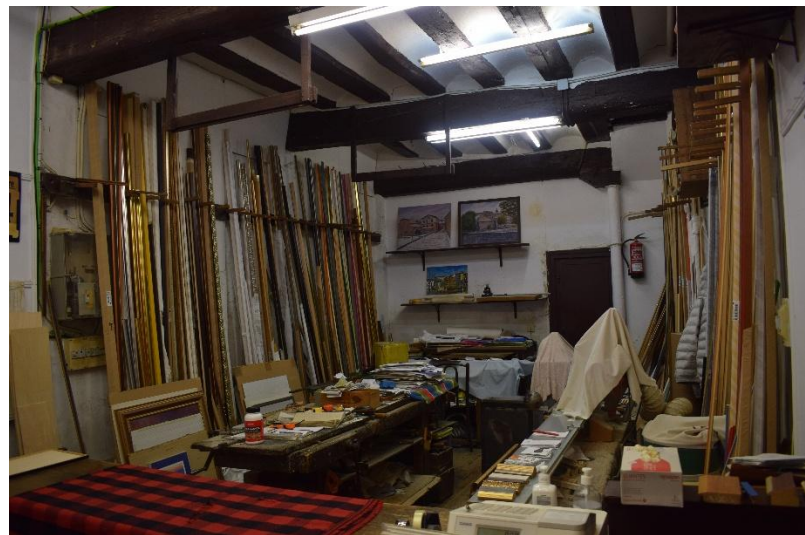
VIII
318

Tipo	Local	M
Situación	C. Estafeta, 10	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Casa Oñate	
Año de apertura	1883	
Denominación actual	Cuadros Huici	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación		2
Protección complementaria		
Elementos de interés		
Exterior	Escaparates	
Interior		
Catastro	310000000001859813QJ	
Sup. principal	Local 1 - Bajo 36,24 m²	
Catastro	310000000001859820TZ	
Sup. principal	Local 8 - Bajo 37,07 m²	



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
318

Descripción

El local se compone de dos huecos integrados en la fachada del edificio, dispuestos en alineación con los vanos de las plantas superiores. El hueco de la derecha se encuentra dividido en dos partes, una destinada al acceso al local, que conserva su carpintería de madera original, y la otra dedicada al acceso al portal.

El hueco de la izquierda o escaparate tiene un diseño de ventana con cuartillos. Estos cumplen una doble función: estética y de seguridad. Transforman un elemento de cierre en un expositor activo, al abrirse, revelan una vitrina acristalada que actúa de escaparate.

Rotulación exterior sencilla, vinculada al nombre **“Cuadros Huici”**, que identifica el establecimiento sin estridencias y refuerza la lectura de taller artesano más que de comercio de exhibición. Presenta también señalética de bandera con la identificación del local.

Se conserva, hasta media altura, el zócalo de sillería rustica original.

En el **interior** se ha mantenido vista la estructura tradicional de entrevigado y bóvedas de revoltón o catalana.

No existe mobiliario fijo interior. El interior se compone de bancos de trabajo, mesas de corte, estanterías de almacenaje de molduras y marcos en proceso, que constituyen el **corazón productivo del establecimiento**.

El principal valor de Cuadros Huici reside en la **continuidad del oficio**, la **especialización como taller de enmarcación** derivado de una ebanistería histórica y la **sobriedad honesta** de su fachada e interior, que lo convierten en un referente patrimonial del comercio artesanal del Casco Antiguo.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ESC (Escaparates)

- Escaparate de configuración sencilla, al servicio del taller, sin gran despliegue escenográfico, donde pueden verse molduras, muestras de marcos y trabajos realizados.
- Diseño de ventana con cuartillos que cumple doble función, estética y de seguridad. Transforman un elemento de cierre en un expositor activo. Al abrirse revela una vitrina acristalada que actúa de extensión del escaparate.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
319

Tipo	Local	M
Situación	C. Zapatería, 15	
Autor	Antonio Muro Urriza	
Fecha	1939	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Calzados Goñi	
Año de apertura	1939	
Denominación actual	Calzados Pablo Goñi	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación		2
Protección complementaria		
Elementos de interés		
Exterior	Fachadas Carpinterías Escaparates	
Interior		
Catastro	310000000001859291FU	
Sup. principal	Local 4 Bajo 105,20 m²	



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
319

Descripción

Local comercial en zócalo que ocupa la mitad derecha del edificio, organizado de forma simétrica y manteniendo la alineación de los vanos superiores. La fachada se organiza mediante un acceso central flanqueado por dos amplios escaparates. El conjunto queda enmarcado lateralmente por dos machones.

Se compone, con un estilo clásico, de un zócalo de mármol negro con vetas blancas, de diferente altura. Las pilastras y machones laterales de madera presentan un acabado mediante molduras lineales, dentadas en su parte superior. El conjunto se remata con un friso liso que sirve de soporte para el rótulo comercial. Finalmente, el logotipo se incorpora estratégicamente en los machones laterales.

Rotulación actual **"PABLO GOÑI"**, vinculada a la histórica **"Calzados Goñi"**, asociada a la consolidación de la marca en zapatería, que mantiene la identificación familiar y refuerza la continuidad de la saga.

En el **interior** del comercio, reformado, se respetan las columnas originales, manteniendo el mismo diseño que la fachada. En las estanterías que recorren el perímetro del local, se utilizan cajas de zapatos idénticas y apiladas para conformar un friso o cornisa decorativa.

El solado no es original, pero contribuye al ambiente interior, coherente con la imagen de zapatería tradicional renovada.

El valor del local de Zapatería, 15 radica en su condición de **segunda sede histórica de la marca Goñi**, esencial en la **conversión del proyecto familiar en cadena comercial**, y en la **continuidad de su uso como tienda de calzado** desde 1939 hasta la actualidad, con unas reformas que rinden homenaje a su trayectoria histórica.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
319**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

FACH (Fachadas)

- Fachada en zócalo, organizado de forma simétrica y manteniendo la alineación de los vanos superiores. Dispone de un acceso central flanqueado por dos amplios escaparates.
- Compuesta sobre un zócalo de mármol negro con vetas blancas, de diferente altura; el conjunto está enmarcado lateralmente por dos machones laterales de madera decorados con molduras lineales y en su parte superior con un friso liso rehundido que sirve de soporte para el rótulo comercial; las pilastras centrales y los machones están rematados con friso dentado.

CARP (Carpinterías)

- Carpintería de fachada hacia calle Zapatería, con configuración comercial tradicional (puerta de acceso y escaparates), adaptada en las reformas de la segunda mitad del siglo XX, homenaje a la zapatería original de los años 30.

ESC (Escaparates)

- Escaparates principales hacia calle Zapatería, pensados para la **exposición de calzado** y complementos, pieza clave en la lectura urbana del establecimiento como zapatería histórica.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Alumbrado de fachada

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona <i>Modificación puntual de Catálogo</i>
--

Denominación	PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL CATALOGADO	VIII 320
--------------	---	---------------------------

Tipo	Local	M
Situación	C. San Nicolás, 35-37	
Autor	Mariano Arteaga	
Fecha	1922	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Mercería La Victoria	
Año de apertura	1922	
Denominación actual	Mercería Beatriz	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001860559ZM
Sup. principal	Bajo 29,60 m²



Fotografías: noviembre de 2025



Vinculación urbanística

Catalogación	Gr.3
--------------	------

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
320

Descripción

Local con fachada en zócalo en esquina con pequeño chaflán.

Modulada entre bastidores, presenta simetría de elementos a la **calle san Nicolás**, con escaparates tipo vitrina de poco fondo enmarcando el acceso al local y que incorporan persianas de cierre.

La fachada a la **plaza San Nicolás** repite la composición donde cambia el acceso por un escaparate tradicional de mayor dimensión y sin persiana de cierre incorporada.

El conjunto se remata mediante un dintel continuo en caja, achaflanado en la esquina, de traza rectilínea que se apoya sobre finas ménsulas coincidentes con las pilastras del nivel inferior, y que integra la rotulación comercial en ambas fachadas.

Pertenece al comercio parte del local colindante que mantiene el acabado de madera y color.

En el **interior**, en su perímetro, se mantienen estanterías con baldas, vitrinas, armarios y cajoneras, de madera con casetones y molduras. Los dos mostradores con vitrina horizontal en la parte superior, son de madera decorada.

Destaca el cartel publicitario existente en la entrada al local con la rotulación **"BOINAS ELÓSEGUI"**.

El valor principal de Mercería Beatriz se centra en la **continuidad de la función comercial de mercería** en el mismo inmueble, en su **arraigo familiar**, y en la **preservación de la fachada de tabla tradicional**, que refuerza la imagen de comercio histórico de la calle San Nicolás.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
320**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación exterior con la denominación **“Mercería Beatriz”**, integrada en la fachada de tabla, como elemento de identificación del establecimiento, tanto en la fachada frontal como en la lateral.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla tradicional** de planta baja, característica de los comercios históricos del Casco Antiguo, restaurada en distintas ocasiones a lo largo de los últimos 50 años.
- Carpinterías de madera que estructuran los huecos de escaparate y acceso, manteniendo la composición clásica de mercería del casco histórico.

ESC (Escaparates)

- Dos escaparates sobre calle San Nicolás y uno sobre la plaza de San Nicolás, integrados en la fachada de tabla, concebidos para la exposición de productos de mercería, siguiendo el modelo de comercio textil tradicional.

DEC (Decoración interior)

- **Estanterías de mercería con cajoneras inferiores** integradas en las paredes, que conforman el paisaje típico de este tipo de establecimientos (cajones para botones, hilos, cintas, etc.), con valor tipológico.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
321

Tipo	Local	M
Situación	C. Chapitela, 21	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original		
Uso actual		
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	La Casa del Óptico (Óptica Rouzaut)	
Año de apertura	1864	
Denominación actual	Ópticas Rouzaut	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001678461QQ
Sup. principal	Sótano 74,00 m ² Bajo 181,20 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
321

Descripción

Local con fachada en caja tradicional que se estructura de forma casi simétrica, presentando dos grandes ventanales como escaparates y la puerta central de acceso ligeramente retranqueada.

Se articula mediante paños o pilastras anchas con molduras que flanquean la entrada y los extremos, apoyadas sobre un zócalo de piedra moldurado que absorbe el desnivel de la calle. El entablamento consta de un friso denticulado y una cornisa superior sobresaliente, cuyo perfil presenta molduras de cuarto de bocel y filetes de grosor considerable. El conjunto se remata con un copete, como elemento decorativo más alto, de formas curvas que enmarca el rótulo comercial.

Las carpinterías interiores vinculadas a escaparates y cierres, que organizan la relación entre calle y espacio de venta.

Rotulación exterior con la denominación **OPTICAS ROUZAUT**, heredera del histórico nombre de **“Casa del Óptico”**, que mantiene la identificación del establecimiento como comercio especializado.

En el **interior**, se mantiene una zona como pequeño museo donde se conservan fotografías históricas, muebles, caja registradora e instrumentos ópticos antiguos.

El valor de Óptica Rouzaut descansa en la **continuidad de una actividad óptica iniciada en el siglo XIX**, su papel como **“Casa del Óptico” histórica**, el carácter técnico y comercial del establecimiento, y la **evolución controlada de su fachada**, que hoy recupera el espíritu de comercio tradicional en uno de los ejes más emblemáticos del Casco Antiguo.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Carpintería actual de fachada**, resultado de la reforma posterior a 1963, que reinterpreta con cierto aire contemporáneo el **espíritu de la fachada en tabla tradicional**, con un diseño sobrio y elegante, mejor integrado en el entorno histórico que la carpintería metálica anterior.

ESC (Escaparates)

- Configuración actual de escaparates, adaptada a la presentación de gafas graduadas, gafas de sol y productos ópticos contemporáneos, manteniendo la función de **“vitrina–tarjeta de presentación”** del negocio.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

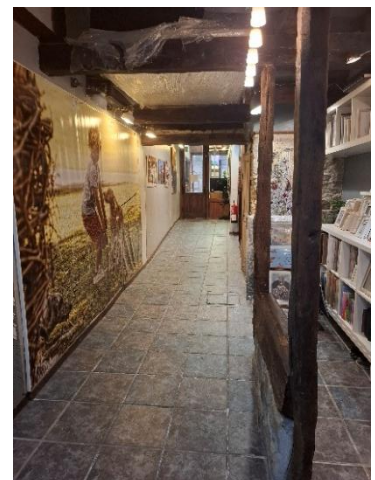
VIII
322

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 36	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Foto Mena	
Año de apertura		
Denominación actual	Foto Pablo Mena	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio centenario	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio centenario		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	Estructura
Catastro	310000000001864421RY
Sup. principal	Local 1 Bajo 66,36 m²
Catastro	310000000001864427PS
Sup. principal	Local 7 Bajo 93,38 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
322

Descripción

Local con fachada en caja de tabla tradicional, entendida como zócalo que ocupa todo el ancho del edificio.

El vano se organiza en dos partes: el acceso al portal con la puerta integrada y la entrada al local comercial. Queda delimitado lateralmente por dos columnas de madera y coronada por un friso de gran formato con pequeña cornisa superior. Dicho entablamento integra el rótulo comercial en su franja superior, mientras que la inferior queda protegida por una celosía de hierro forjado.

A lo largo de un pasillo estrecho, que incorpora a su izquierda el escaparate, se accede al interior.

El rótulo actual “**MENA FOTOGRAFÍA**” está vinculado a la cuarta generación de la saga.

El **interior** del local se desarrolla en doble espacio y conserva vista la estructura original de madera incluyendo pilares, vigas, entrevigados y tornapuntas.

Las carpinterías interiores en madera (marcos, revestimientos, puertas interiores) que acompañan la ambientación rústica del estudio.

Se ha aprovechado el mobiliario fijo que existía anteriormente: estanterías, expositores y decoración rústica de madera del interior.

El valor del establecimiento reside en la **continuidad de la actividad fotográfica a lo largo de cuatro generaciones**, su papel en la **memoria visual de la ciudad** y la **recuperación del vínculo histórico de la saga Mena con la calle Mayor**, hoy materializado en un local con imagen cuidada y ambientación muy coherente con el carácter del Casco Antiguo.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla** con carpintería de madera que estructura el escaparate y el acceso al local a través de un largo pasillo.

ESC (Escaparates)

- Largo escaparate en el lado izquierdo del pasillo de entrada pensado para la exhibición de fotografías y productos asociados al estudio (fotos de estudio, reportajes de boda).

EST (Estructura)

- Se conserva la estructura original, formada por pilares, vigas, entrevigados y tornapuntas de madera vista.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Alumbrado de fachada

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
323

Tipo	Local	M
Situación	C. San Nicolás, 56-58	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Cipriano Nagore	
Año de apertura	1918	
Denominación actual	Lanikas	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001859975WK
Sup. principal	Bajo 110,00 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
323

Descripción

Local comercial que ocupa todo el ancho del edificio, con fachada en caja de tabla tradicional. Tiene una composición simétrica en cuatro vanos, dos accesos a los extremos, al portal a la derecha y al local a la izquierda, y dos escaparates en el centro.

Con un diseño modernista el conjunto está delimitado por pilastras laterales cuyos capiteles, formados por molduras escalonadas y motivos florales, sobrepasan el friso.

Las vitrinas principales están enmarcadas por montantes de madera con tallas delicadas y en la parte superior de los cristales se dibuja un arco muy rebajado o recto, con esquinas curvas y sinuosas, típicas de modernismo.

El diseño se completa con un zócalo que presenta molduras horizontales sencillas y puertas laterales con motivos en abanico y celosías de tracería en la parte superior.

El **interior** está completamente renovado; únicamente es reseñable una columna vista de acero fundido.

El interés principal del establecimiento reside en su **continuidad histórica ligada al mundo textil (máquinas de coser, mercería, moda y lanas)** y en la capacidad del local para adaptarse a nuevas fórmulas comerciales manteniendo ese hilo conductor.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- Carpintería de fachada correspondiente al escaparate instalado a raíz de la licencia de **1918** (pintado de fachada e instalación de escaparate) y mantenida en líneas generales hasta el momento actual.
- Marcos de puerta y escaparates adaptados a la imagen de comercio textil/mercería primero, y de moda posteriormente.

ESC (Escaparates)

- Escaparates utilizados en sus diferentes actividades para la exposición de calzado, ropa de tejidos naturales, moda ecológica, moda infantil y, en el presente ovillos y piezas de lana.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Tubería de gas natural vista cruzando por la parte superior de la caja de fachada del local.
- Pintura del conjunto de la carpintería de planta baja en diferentes tonos, con el zócalo inferior sensiblemente deteriorado.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
324

Tipo	Local	M
Situación	C. Hilarión Eslava, 14	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Casa Ataun	
Año de apertura	1898	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulo Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001678530TT
Sup. principal	Bajo 75,60 m² Sótano 16,00 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
324

Descripción

El local cuenta con dos huecos de fachada realizados en tabla tradicional, situados en la calle Mayor e Hilarión Eslava.

La fachada principal a la calle Mayor presenta una composición que integra el acceso y el escaparate entre pilastras. El conjunto se completa con un dintel en caja sobre ménsulas, rematado por un tejadillo de zinc. El zócalo es de líneas sencillas y el dintel incorpora un rótulo de letras sueltas resaltadas sobre fondo blanco.

El hueco lateral a la calle Hilarión Eslava, de menores dimensiones, mantiene la estructura del principal, con un diseño simplificado que prescinde de ménsulas y rotulación.

Los escaparates y accesos incorporan elementos de cierre metálicos.

El valor del conjunto reside en la imagen que se conserva en la memoria colectiva, ligada a las tortas de **txantxigorri** y a la **confitería tradicional** del Casco Antiguo.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación exterior histórica **"HIJOS DE U. ATAUN"**, vinculada a la venta de chocolates, pastas y tortas de txantxigorri. Valor simbólico de la marca "Casa Ataun" como referente de confitería tradicional.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla tradicional**, de tabla, con huecos de acceso y escaparate sobre calle Mayor.

ESC (Escaparates)

- Escaparate a la calle Mayor diseñado originalmente para la exposición de chocolates, pastas y confitería.
- Configuración clásica de **fachada-escaparate**, típica de comercios de alimentación y dulcería.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
325

Tipo	Local	M
Situación	C. Estafeta, 6-8	
Autor	Mariano Arteaga	
Fecha	1924	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Amado Mendoza	
Año de apertura	1924	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001859821YX
Sup. principal	Bajo 122,00 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
325

Descripción

La fachada de la planta baja se organiza en dos grandes vanos entre machones de fábrica enfoscados.

Cada uno de estos huecos se subdivide, mediante pilastra con forro de tabla tradicional, en escaparate y una puerta de acceso: el de la izquierda da entrada al portal y el de la derecha al local comercial.

En la parte superior, integrado en el hueco, el dintel presenta un diseño sencillo de líneas horizontales. El zócalo, las pilastras y las puertas mantienen un diseño basado en casetones. Ambos escaparates incorporan persianas metálicas de cierre.

El conjunto queda rematado por una cornisa continua que se apoya sobre parejas de ménsulas decorativas. Este voladizo cuenta con un revestimiento de listones de madera dispuestos verticalmente.

El extremo izquierdo de la fachada conserva un rótulo de banderola perpendicular a la fachada con el nombre comercial. A la derecha se ha añadido un nuevo rótulo, también en banderola, de tipografía moderna que contrasta con el carácter histórico del conjunto.

El valor principal del establecimiento reside en su **continuidad generacional** (Anastasio Martínez → Amado Mendoza → hijos de Amado → Iñaki Mendoza), en la **evolución desde tapicería a taller de enmarcación** y en su consolidación como **referente artesanal del Casco Antiguo** hasta fechas muy recientes, todo ello rematado por una **fachada de tabla** coherente con la imagen comercial histórica de calle Estafeta.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rotulación histórica original en banderola **"AMADO MENDOZA. MARCOS Y MOLDURAS"**, asociada a la actividad de enmarcación de cuadros.

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de tabla** tradicional de planta baja, ejecutada en los años 90, que integra puerta y escaparate en carpintería de madera que ha sufrido cambios de color en los últimos 30 años: primero en color madera, posteriormente pintada de blanco que es la que ha llegado hasta nuestros días.
- Carpintería adaptada a la tipología de comercio tradicional, reforzando el carácter histórico del frente.

ESC (Escaparates)

- Escaparate(s) diseñados para la **exposición de marcos, molduras, láminas y trabajos de enmarcación**, que configuran una imagen muy reconocible hacia la calle.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona <i>Modificación puntual de Catálogo</i>

Denominación	PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL CATALOGADO	VIII 326
--------------	---	---------------------------

Tipo	Local	M
Situación	C. San Nicolás, 60-62	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo histórico	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Alpargatería Iribarren	
Año de apertura	1910	
Denominación actual	La Empanadería	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo histórico	
Referencias documentales y bibliográficas		
Ver anexo histórico		



Fotografías: marzo de 2026, noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria Ver determinaciones particulares	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001859964JP
Sup. principal	Local 1 Bajo 71,70 m²
Catastro	310000000002352227IS
Sup. principal	Local 17 Bajo 22,80 m²



Vinculación urbanística

Catalogación	Gr.3
--------------	------

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
326

Descripción

Local con fachada entendida como zócalo que ocupa todo el ancho del edificio al incorporar a su derecha el acceso al portal.

Alzado de caja o tabla tradicional con una composición que en las últimas reformas **ha perdido la simetría original**. El local contaba con acceso central y dos grandes escaparates laterales que ocupaban la totalidad de la fachada del local. El acceso se ha conservado; el escaparate derecho se ha modificado para convertirlo en una gran puerta practicable; el escaparate izquierdo se ha fraccionado en dos partes de diferentes proporciones, una de las cuales es también una puerta practicable.

La base se caracteriza por la presencia de casetones ajustados a los vanos, los cuales son practicables en la mayor parte de la fachada. El dintel, dispuesto en caja sobre ménsulas sencillas alineadas con las pilastras, cumple la función de alojar el rótulo comercial.

No se mantiene ningún rótulo histórico de **“Alpargatería Iribarren o Calzados Iribarren”**, en la tabla se ha colocado el rotulo de la actividad actual.

En el **interior** se mantiene un pilar de hierro fundido decorado. No se ha mantenido ningún pavimento histórico, el pavimento original fue alterado en 1968 cuando se sustituyó el de madera por terrazo.

El principal valor del establecimiento residía en la **continuidad familiar (tres generaciones)**, la **evolución desde la alpargata y el calzado popular hacia un abanico amplio de calzado de trabajo y fibras naturales**, y en la **fachada de madera**, que ha perdido la lectura de comercio tradicional con el cambio actual de uso.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de madera (fachada de tabla)** de planta baja en los números 60–62, con modificaciones en los huecos y apertura al exterior para la venta a la calle

ESC (Escaparates)

- Su configuración actual, adaptada a la venta a la calle rompe por completo la tradicional fachada con acceso al público y escaparates con género.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- **Rotulación actual y banderola** no cumplen las condiciones del PEPRI.
- **Huecos de fachada modificados**, los escaparates originales se han convertido en puertas practicables que abren la totalidad del local a la calle. Los huecos sirven de reclamo informativo y publicitario del establecimiento, con **cartelería y publicidad** que ocupa la totalidad de los vidrios de los escaparates y anulan su función.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
327

Tipo	Local	M
Situación	C. San Nicolás, 68-70	
Autor		
Fecha		
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Lencería Zulategui	
Año de apertura	1952	
Denominación actual	La Objetería de los Días Felices	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Carpinterías Escaparates
Interior	Decoración interior
Catastro	310000000001859941MH
Sup. principal	Local 1 Bajo 64,50 m²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
327

Descripción

Local comercial que ocupa la mitad izquierda del edificio, con fachada en caja de tabla tradicional. Su composición en tres vanos es prácticamente simétrica, el vano central funciona como entrada y el conjunto está rematado con un dintel de corte sencillo.

Las pilastras exteriores son más anchas que las centrales y presentan al igual que el zócalo un entablado con casetones rectangulares recortados en sus esquinas. Las persianas enrollables de los tres huecos están integradas en la carpintería.

En el **interior**, la zona de venta y atención al público conserva un suelo de baldosa esmaltada. Una gran viga, con rehundidos de escayola, que descansa sobre ménsulas decoradas con volutas, divide el techo del local en dos partes. El techo de escayola está rematado con moldura lateral en curva y decorado con molduras finas de escayola en el centro.

Se conserva un mostrador original, integrado en la nueva decoración.

El valor del establecimiento reside en la **superposición de usos comerciales tradicionales** (papelería, estanco, lotería, lencería, objetos diversos de diseño y vintage) y, sobre todo, en la **conservación de la envolvente de madera**.

Determinaciones particulares

Elementos con valor

CARP (Carpinterías)

- **Fachada de madera** en planta baja, con marcos de puerta y escaparates que conservan la tipología clásica de comercio tradicional en San Nicolás.

ESC (Escaparates)

- **Escaparates enmarcados en la fachada de madera**, concebidos inicialmente para la exposición de lencería (camisones, conjuntos de ropa interior, medias, etc.), hoy reutilizados para otro tipo de producto variado.
- La proporción y composición de los escaparates refuerzan la lectura del local como comercio histórico.

DEC (Decoración interior)

- Decoración del techo, escayola con molduras y viga apoyada en ménsulas con volutas.

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Alumbrado de fachada

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO

VIII
328

Tipo	Local	M
Situación	C. Mayor, 1	
Autor	Blas de Irazo	
Fecha	1882	
Reformas	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Uso original	Comercial	
Uso actual	Comercial	
Propiedad	Privada	
Establecimiento comercial		
Denominación histórica ppal.	Ortega Sucesores de Ortega	
Año de apertura	1899-1900	
Denominación actual	Sin actividad	
Titularidad	Privada	
Usos históricos	Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático	
Referencias documentales y bibliográficas Ver anexo ficha histórica comercio singular y emblemático		



Fotografías: noviembre de 2025

Conservación	2
Protección complementaria	
Elementos de interés	
Exterior	Rótulos Carpinterías Escaparates
Interior	
Catastro	310000000001678516BB
Sup. principal	Sótano 64,00 m ² Bajo 94,00 m ²



Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
328**

Descripción

Local que se articula en esquina, con acceso y grandes escaparates a la calle Mayor que se extienden hasta el chaflán. La fachada se completa a la calle de la Campana con tres huecos adicionales, alineados con el orden del edificio.

El chaflán y la fachada a la calle Mayor presentan un diseño en zócalo, donde la parte inferior de madera está decorada con molduras geométricas en relieve (rombos blancos en el centro). Los escaparates quedan protegidos por persianas metálicas de rejilla, mientras que el conjunto se remata superiormente con una cornisa de vuelo pronunciado y un tejadillo inclinado de zinc.

En contraste, la fachada de la calle de la Campana alterna paños de carpintería con paños ciegos enfoscados. Los huecos se encuentran enmarcados por pilastrillas a media altura rematadas en ménsulas, que sirven de soporte a los cajones de las persianas. Dichos cajones quedan protegidos individualmente por pequeños tejadillos de zinc.

En los cajones de persiana de ambas fachadas se incluyen los rótulos comerciales.

El valor principal del establecimiento radica en su **continuidad histórica como comercio textil de referencia**, en la **memoria social asociada a “Casa Boni”** y en la **evolución tipológica desde pañería a confección y trajes regionales**, dentro de un edificio específicamente construido a finales del siglo XIX para uso residencial–comercial. Su ubicación estratégica en el nº1 de la calle Mayor, muy cerca del pocico de San Cernin, la hace especialmente valiosa por cuanto contribuye a configurar un espacio simbólico de referencia.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3

Plan Municipal de Pamplona
Modificación puntual de Catálogo

Denominación

**PLANTA BAJA CON LOCAL COMERCIAL
CATALOGADO**

**VIII
328**

Determinaciones particulares

Elementos con valor

ROT (Rótulos)

- Rótulo comercial “Ortega” en letras doradas sueltas sobre la fachada de tabla pintada en color burdeos, con su grafía característica. El rótulo ha ido cambiando a lo largo de la historia: “Hijo de Bonifacio Ortega”, “Sucesores de Ortega”, “Ortega”.

CARP (Carpinterías)

- Carpintería exterior de planta baja, vinculada a la **reforma de fachada de 1967**, que integra el nuevo escaparate y la ampliación sobre el antiguo local de una peluquería.
- Carpinterías interiores armarios y estanterías adaptadas a la exposición y almacenamiento de tejidos y confección.

ESC (Escaparates)

- Escaparate principal hacia **calle Mayor**, dimensionado para la exposición de géneros textiles, mantas, prendas confeccionadas y trajes regionales.
- Escaparate añadido en la ampliación de los años 60, que mejora la visibilidad y superficie de exposición.
- Pequeños ventanales-escaparates en la fachada de la calle Campana que contribuyen a dar una imagen unitaria y coherente al conjunto del local comercial

Elementos añadidos, inadecuados o degradantes

- Iluminación exterior con focos proyectores inadecuada.

Vinculación urbanística

Catalogación

Gr.3