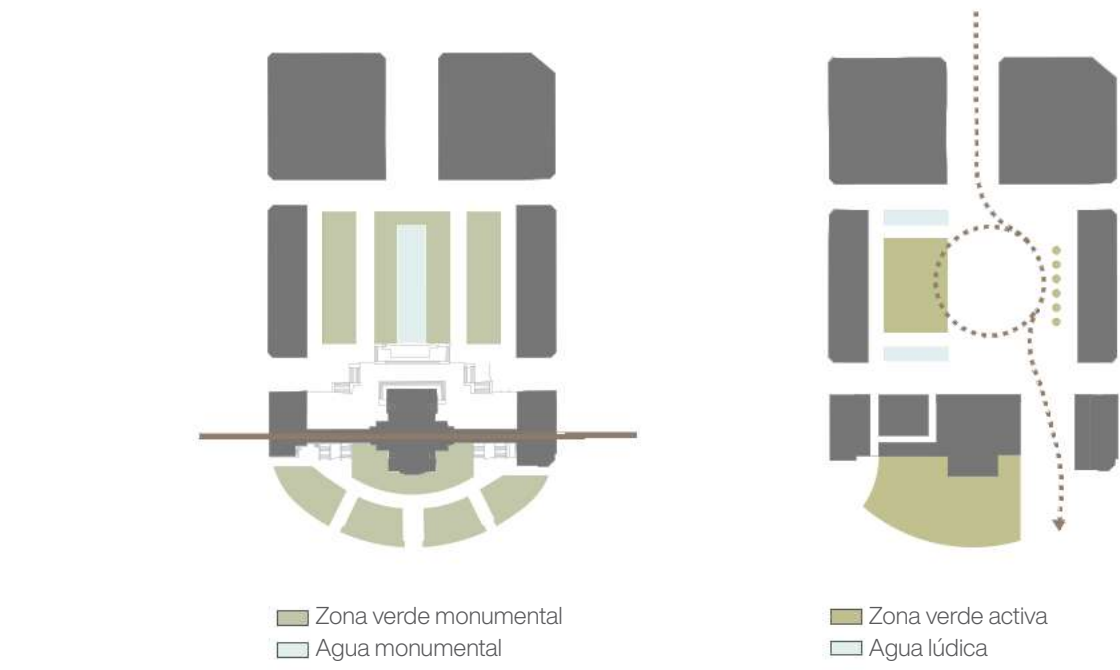




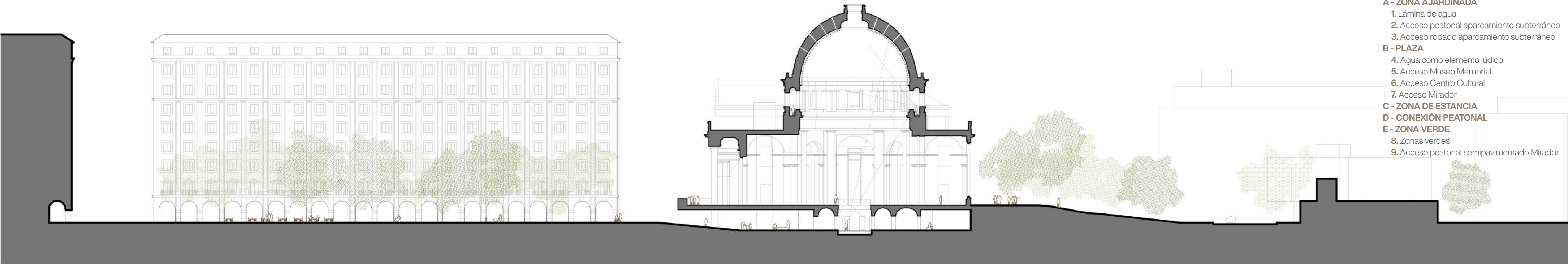
**EVOLUCIÓN HISTÓRICA - ADAPTACIÓN AL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD**  
El nuevo diseño urbano diluye el efecto **escenariotación de fondo** ofreciendo una nueva percepción de continuidad mediante una **secuencia urbana abierta y dinámica** en continuidad del eje plaza castillo-avda. carlos III fomentando un nuevo carácter permeable de conexión con los nuevos barrios.



**ESQUEMA GENERAL - RELACIÓN CON EL ENTORNO URBANO**

La propuesta del nuevo espacio urbano se base en las siguientes premisas:

- **Desactivación elementos simbólicos** - eliminación acentuaciones escenográficas
- **Devolución del espacio urbano a la ciudadanía** - recuperación del concepto de plaza
- **Reorganización conservando el carácter de refugio climático** - valorando la estacionalidad
- **Promoción de permeabilidad entre barrios** - apertura para la conexión entre barrios.

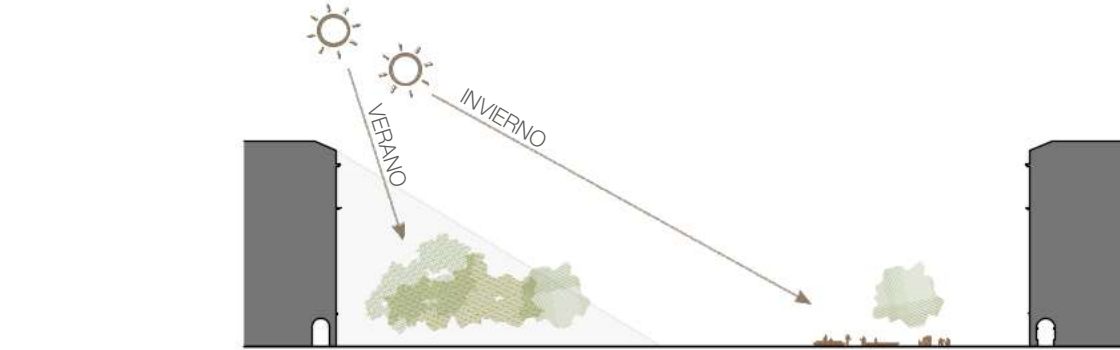


SECCIÓN TRANSVERSAL 1/500

**REDISEÑO ÁREAS VERDES - REFUGIO CLIMÁTICO**  
Espacio de estancia diseñado con carácter de **refugio climático** valorando la repercusión climática, reforzando áreas verdes pisables y las coberturas arboladas, diversas tipologías de espacios de agua lúdico-climáticos, zonas de estancia para restauración, y zona de juegos para niños y ancianos.



**PLAZA - CIUDADANO COMO NUEVO CENTRO SIMBÓLICO**  
Diseño de un espacio urbano con carácter de estancia recuperando el **concepto de plaza** para uso y disfrute del ciudadano con un **carácter flexible** capaz de acoger gran variedad de acciones urbanas.



**RECONEXIÓN URBANA - ACCESIBILIDAD Y NUEVO SIMBOLISMO**  
La propuesta establece una nueva dinámica en los flujos fomentando la **interrelación urbana** mediante recorridos accesibles peatonales, donde todos los accesos se realizan a cota de plaza. Este proceso abre una **nueva lógica de resignificación**, enfatizada por el desplazamiento del círculo simbólico del espacio central del monumento al paso de conexión urbana.

