

ANTZERKI AROA otoño 2022

Teatro en euskera
19 DE OCTUBRE - 23 DE NOVIEMBRE



Ayuntamiento de
Pamplona

Iruñeko
Udala



Escuela Navarra de Teatro / Nafarroako Antzerki Eskola



Gobierno de Navarra
Nafarroako Gobernua
Departamento de Educación
Hezkuntza Departamentua

OCTUBRE

MIÉRCOLES

19

19:00

ESCUELA NAVARRA DE TEATRO

ERESIA

Oier Zuñiga

NOVIEMBRE

MIÉRCOLES

02

19:00

ESCUELA NAVARRA DE TEATRO

TRAPU ZIKINAK

Lore More Konpainia

MIÉRCOLES

23

19:00

ESCUELA NAVARRA DE TEATRO

BEHI JASA

Boga Boga Konpainia

ERESIA

Oier Zuñiga

Miércoles
19 de octubre
19:00
ESCUELA NAVARRA
DE TEATRO

**Idea original y
dirección:** Oier
Zuñiga

Intérpretes: Eneko
Gil, Belen Cruz y
Oier Zuñiga

**Técnico de luz
y sonido:** Mikel
Unamunzaga

**Diseño de
iluminación:** Fermin
Izko

Vestuario: Fran
Dussourd

Escenografía:
Orekari Estudioa

Canto: Ihitz Iriart

Fotografía: Nagore
Legarreta

Mi madre ha muerto, esa es la verdad.
Me gustaría dedicarle una canción, un
baile, un rito...una flor.

Eresiak son versos que se cantaban
para rendir homenaje a los muertos.
Pero yo, ya no tengo canciones para
despedir a la madre fallecida.

¿Qué hacer cuando llega la muerte del
que amamos?

¿Cómo despedirse?

¿Cómo mirar la vida?

¿Acaso el amor es la respuesta a todo?

Partiendo de la sensación de que
los ritos de duelo habituales no
son suficientes, me propongo
experimentar con dispositivos poéticos
una práctica de duelo diferente,
convirtiendo el acto escénico en un rito
de duelo colectivo.



TRAPU ZIKINAK

Lore More Konpainia

Miércoles
02 de noviembre
19:00
ESCUELA NAVARRA
DE TEATRO

Texto y dirección:
Lore More

Intérpretes: Laura
Villanueva, Maialen
Díaz Urriza y Mikele
Urroz Zabalza

Producción: Lucia
Ezker

Música: Harkaitz
Martínez de San
Vicente

Vestuario: Iona
Lakunza

Escenografía:
Orekari Iluminación:
Andrés Dwyer

Se suele decir que los trapos sucios se lavan en casa; sin embargo, los lavaderos, espacios públicos hoy en desuso, nos hablan de otra realidad posible; nos cuentan que los trapos sucios se lavaban en la calle, a la vista de las vecinas, familiares y amistades. Así, sumergimos las manos en las aguas del pasado para mirar con otros ojos nuestras ideas sobre la intimidad.

¿Cómo se lavan las manchas que deja la vergüenza?

¿Y las de la violencia?

¿A qué nos referimos con “sucio”?

¿De qué se puede hablar? ¿Con qué palabras?

Las heridas de la Guerra Civil, la amistad, las injusticias del patrón, el amor y las expectativas del futuro se materializarán en un enjambre de mujeres que se encuentran en el lavadero. El frío y la suciedad les acompañan en su cometido. Esta última, especialmente, tiene mucho que decir sobre el mundo en el que vivimos...

Este espectáculo es un homenaje a todas nuestras antecesoras y a su duro trabajo. A sus risas y sudores, a su amistad y sus silencios. Porque fueron, somos.



BEHI JASA

Boga Boga Konpainia

Miércoles
23 de noviembre
19:00
ESCUELA NAVARRA
DE TEATRO

Creación: Boga
Boga

Dirección: Marina
Suárez Ortiz de
Zarate

Dramaturgia:
Carlos Be

Intérpretes:
Adriana Salvo, Iñigo
Aranbarri, Laura
Penagos

**Asesoramiento
escénico:** Goizeder
Izko

Vestuario: Aiora
Ganuza

**Iluminación y
sonido:** David
Bernués. Acrónica
Producciones

**Asesoramiento
artístico:** Olatz
Gorotxategi

Imágen gráfica:
Sandra Vallejo

Fernando y Margarita viven juntos una relación donde decir “Llueven vacas” se ha convertido en el más falso de los “Te quiero”. Llueven vacas nos introduce en un hogar donde la violencia de género es el pan de cada día.

Este hogar no debería resultarnos desconocido, ni tan siquiera lejano, o ajeno. Que a ese oscuro sentimiento que habita en ese hogar se le llame amor es una de las mayores atrocidades, y eso es lo que nos encontramos en ese hogar no tan lejano, no tan ajeno, de Fernando y Margarita: un hombre que le dice a su mujer el peor de los tequieros.

Este sorprendente texto, que aborda el tema del maltrato desde la poesía y rozando el teatro del absurdo, fue galardonado en 2017 con el Sello contra la violencia de género del Ministerio de Igualdad del Gobierno de España.



VENTA DE ENTRADAS:

www.laescueladeteatro.com

Taquilla de la Escuela Navarra de Teatro, desde una hora y media antes de comenzar la función.

PRECIO DE ENTRADA: 8 €

ORGANIZA:



Ayuntamiento de
Pamplona

Iruñeko
Udala

COLABORAN:



entnae
Escuela Navarra de Teatro - Nafarroako Antzerki Eskola



Gobierno de Navarra
Nafarroako Gobernua
Departamento de Educación
Hezkuntza Departamentua