

Adjudicación de horario de instrumento y asignación de agrupaciones 2021-2022

La adjudicación de horario de instrumento, así como la asignación de agrupaciones al alumnado se realizará telefónicamente.

- La llamada se realizará al teléfono de notificación indicado en la matrícula.
- Se llamará al alumnado solamente dentro de la franja horaria asignada al profesor/a y respetando el orden indicado en la Normativa de Funcionamiento Interno.
- Se llamará un máximo de 2 veces por alumno/a. Si la segunda llamada no es atendida, se le adjudicará el horario que haya quedado libre.
- No se atenderán llamadas en la Escuela para este fin durante el horario asignado. Será el profesorado quien se pondrá en contacto con su alumnado.

El orden para la elección de horario de instrumento establecido en la Normativa de Funcionamiento Interno de la Escuela es el siguiente:

1º Alumnado discapacitado con movilidad reducida y otros casos análogos que serán valorados de forma individual por la Dirección del centro, independientemente de la edad del mismo.¹

2º Una vez haya elegido horario el alumnado discapacitado con movilidad reducida, el orden de elección de horario se establecerá por fecha de nacimiento, empezando por los de menor edad

Día y la franja horaria en la que el profesorado se pondrá en contacto con su alumnado para fijar día y hora de la clase de instrumento:

¹ Acuerdo de Consejo de Centro de 29 de junio de 2020



DOCENTE/IRAKASLEA	DÍA/ EGUNA	HORA/ORDUA
ABADÍA, NURIA- PIANO	10	16:00-18:00
AOIZ, JUAN CARLOS-TROMBÓN	13	16:00-21:00
ARCENILLAS, JON ANDER- CLARINETE	13	16:00-17:00
ARZA, KIKE – BAJO ELÉCTRICO	10	16:00-21:00
BELLOSTA, ANDREA- OBOE	10	16:00-21:00
BILBAO, IAGOBA- ACORDEÓN	10	16:00-21:00
BIURRUN, MARIOLA- PIANO	14	16:00-21:00
CALVO, ULRICH- GUIT. ELÉCTRICA	10	16:00-21:00
CARLAVILLA, ALFREDO – SAXOFÓN	15	16:00-20:00
CONTRERAS, SALVADOR- CLARINETE	10	16:00-21:00
DE MIGUEL, FRANCISCO- FLAUTA	13	16:00-21:00
DE SANTIAGO, ALVARO-VIOLÍN	13	16:00-20:00
DÍAZ, ÁLVARO – BOMBARDINO-TUBA	10	16:00-19:00
DÍAZ, BEATRIZ- TROMPETA	10	16:00-19:00
NIEVES, CINTHYA- VIOLA-	13	16:00-21:00
ELVERDÍN, M ^a JOSÉ-CANTO	10	16:00-20:00
ERDOZAIN, M ^a JESÚS-ACORDEÓN	14	16:00-21:00
FERNANDEZ, BEATRIZ- GUITARRA	14	16:00-21:00
FERREIRA, RUBÉN- FAGOT	14	16:00-20:00
FONTÁN, PEIO-SAXOFÓN	13	16:00-21:00
IBÁÑEZ, ALMUDENA -CLARINETE	10	16:00-21:00
IRISARRI, ÁNGELA – PIANO	14	16:00-20:00
ITURRIA, ALFONSO –TXISTU	14	16:00-21:00
LOZA, TANIA- PIANO	10	16:00-18:00
MARTÍN, ADELA – PIANO	14	16:00-19:00
MARTINEZ, AINHOA - PIANO	13	16:00-20:00
MORENO, REYES-FLAUTA	14	16:00-21:00
NAVASCUÉS, JAVIER-VIOLONCHELO	13	16:00-21:00
OJER, CRUZ- CONTRABAJO	15	16:00-20:00
OTXOTORENA, ÁNGEL- TROMPETA	13	16:00-21:00
PÉREZ, HÉCTOR - PIANO	14	16:00-21:00
REYNOSO, JOEL - PIANO	13	16:00-21:00
RIVERA, RAKEL – FLAUTA	10	16:00-18:00
RODRÍGUEZ, ANA TERESA-PIANO-	14	16:00-19:00
RUBIO, EDUARDO – SAXOFON	15	16:00-18:00
SÁNCHEZ, MÓNICA-VIOLÍN	15	16:00-21:00
TARAZONA, SALVADOR- PERCUSIÓN	14	16:00-21:00
TARDÍO, PATXI-TROMPA	14	16:30-19:30
ZARRALUQUI, ALBERTO- BATERÍA	10	16:00-21:00
ZUDAIRE, LAURA – Violín	14	16:00-19:00



Comienzo de las clases: fechas

Asignatura	Comienzo de las clases
Lenguaje musical y coro, armonía e instrumento (todos los cursos)	Jueves 16 de septiembre
Agrupaciones instrumentales y vocales obligatorias para alumnado de 2º ciclo (5º a 8º)	Lunes 5 de octubre
<ul style="list-style-type: none">- Agrupaciones para alumnado de 1º ciclo- 2ª agrupación para alumnado de 2º ciclo	Martes 2 de noviembre

Consulta el Plan de Contingencia completo en
www.pamplona.es/escuelademusica

¡¡¡SÍGUENOS EN REDES!!!

Facebook [escuelademusicajoaquinmaya](#)

Instagram [escuelamusicajmaya](#)

twitter [@escuelajmaya](#)