

**ESCUELA ESPECIAL DE MÚSICA
“JOAQUÍN MAYA”**

**MEMORIA DE ACTIVIDADES
CURSO 2014-2015**

18 de junio de 2015

INDICE

1. Datos académicos	3
a) Matrícula del alumnado	
b) Solicitudes de cambio de instrumento	
2. Actividades del alumnado	3
a) Conciertos de conjuntos instrumentales y corales	
b) Otros conciertos, actividades, intercambios	4
c) Conciertos y audiciones de alumnos/as (solistas)	4
d) Premios	5
3. Exámenes de acceso a grado profesional en el conservatorio P. Sarasate	6
4. Conciertos de alumnos y participación de conjuntos instrumentales y corales en distintos eventos fuera de la Escuela.	6
5. Otros conciertos y eventos celebrados en la Escuela	7
6. Conciertos didácticos de músicos profesionales	9
7. Actividades del profesorado	9
8. Convenio Orquesta Sinfónica de Navarra – Ayuntamiento de Pamplona	9
9. EMUSIK – Festival Europeo de Jóvenes Músicos 2016	10
10. Proyecto de “Escuela Solidaria”	10
11. Presencia de la Escuela en redes sociales	11

1. DATOS ACADÉMICOS

a. MATRÍCULA DE ALUMNADO:

-Alumnado Oficial (sigue el Plan de Centro): 871

-Alumnado matriculado solo en Agrupación: 81

-Alumnado de Cursos Monográficos: 57

b. SOLICITUDES DE CAMBIO DE INSTRUMENTOS, PROFESOR, IDIOMA PARA EL CURSO 2015-2016

- Solicitudes de cambio de instrumento: 47
- Solicitudes de cambio de profesor: . 9

2. ACTIVIDADES DEL ALUMNADO

a. CONCIERTOS DE CONJUNTOS INSTRUMENTALES Y CORALES

(Actividades propias de la Escuela)

- **Concierto de Navidad**, miércoles 17 de diciembre de 2014.
Civivox Iturrama: 5 sesiones con todos los conjuntos instrumentales (450 alumnos).
- **Concierto de los Conjuntos Corales**: viernes 12 de diciembre y 15 de mayo en el Salón de la Escuela, desde las cinco hasta las ocho y media de la tarde con la participación de 400 alumnos.
- **Concierto de Primavera**, miércoles 25 de marzo de 2015 en Baluarte, con la participación de los conjuntos instrumentales en 5 sesiones (400 alumnos)
- **Conciertos de Fin de curso de los conjuntos instrumentales y corales** : 8 y 10 de junio 2 sesiones por tarde en el salón de la Escuela y 9 de junio un sesión en Civivox Iturrama, donde actúan las agrupaciones más numerosas por no disponer de espacio suficiente en nuestro salón, con la participación de más de 550 alumnos.
- **Conciertos del aula de música de cámara en la sala-museo Pablo Sarasate del Civivox Condestable**:
 - Navidad el 18 de diciembre de 2014
 - Primavera el 26 de marzo de 2015
 - Fin de curso el 3 de junio de 2015

b. OTROS CONCIERTOS , ACTIVIDADES, INTERCAMBIOS

(Organizados por la Escuela)

- **Curso de yoga, concentración mental y control del miedo escénico para jóvenes músicos.** Impartido por el profesor de flauta de la Escuela Francisco de Miguel.
 - Se reciben 41 inscripciones, lo que nos obliga a organizar tres turnos en lugar de los dos iniciales, y 7 solicitudes quedan sin admitir por no tener la posibilidad de hacer además un grupo específico de adultos.
 - Se imparte la actividad a 3 grupos –admitiendo a más de los inicialmente previstos-, el último de ellos con participación mayoritaria de alumnos matriculados en curso de acceso al conservatorio.
- **Nuevas agrupaciones corales: Escolanía y Coro juvenil** Nacen con la vocación de ser formaciones estables. Reciben un total de 21 inscripciones.
- **Master class-de Cara Pollard** a los alumnos de trompeta, coincidiendo con la actuación de “Imbroglia Haitiano” en la Escuela, el 9 de septiembre de 2014.
- **Música por alimentos** Colaboración de la Escuela en la iniciativa “Música por alimentos”, una actividad benéfica de la Orquesta Sinfónica de Navarra con el Banco de alimentos. La recogida de alimentos y entrega de entradas se realiza en la Escuela entre el 12 y el 17 de diciembre de 2014.
- **Concierto de ex alumnos:**El 5 de marzo de 2015 con la participación de seis ex alumnos, estudiantes de los grados profesional y superior de los conservatorios “Pablo Sarasate” y Conservatorio de Navarra.
- **Concierto de fin de curso del aula de percusión.** Con la participación de alumnos del Conservatorio Superior de Navarra, acompañados de su profesor Salvador Tarazona.
- **Presentación del dispositivo “Blackbinder”** al profesorado de la Escuela. Jueves 28 de marzo.

(Todos los programas de los diferentes conciertos se encuentran archivados en la Secretaría del Centro.)

c. CONCIERTOS Y AUDICIONES DE ALUMNOS/AS (Solistas)

- **Audiciones** de los diferentes profesores y especialidades: 78 audiciones a lo largo de todo el curso.



- **Conciertos de alumnos de todas las especialidades.** Este curso con la presencia de alumnado de lenguaje musical entre el público.

		Participantes
Octubre	Lunes 27	22
Noviembre	Martes 18	25
Diciembre	Jueves 11	22
Enero	Miércoles 21	26
Febrero	Jueves 12	47
Marzo	Martes 17	40
Abril	Lunes 20	33
Mayo	Miércoles 13	30
	Lunes 25	17

- **conciertos de alumnos de preparación de la Prueba de Acceso** al Conservatorio los días 2, 3 y 4 de junio de 2015.
- **Concierto-Examen para la obtención de los Premios “Paulino Caballero” y “Pablo Sarasate”.** Se presentan 2 y 1 alumnos respectivamente.
- **Concierto de premiados y entrega de diplomas y premios.** El día 18 de junio de 2015 con la participación de 14 alumnos.

(Todos los programas de los diferentes conciertos se encuentran archivados en la Secretaría del Centro.)

d. PREMIOS

Los Premios “Pablo Sarasate” y “Paulino Caballero” se obtienen tras un examen público (miércoles 17 de junio de 2015), en el Salón de la Escuela de Música. Pueden optar alumnos de todas las especialidades instrumentales y los concede un tribunal formado por cuatro profesores.

- Premio “Pablo Sarasate” para alumnado de 4º curso (fin del 1º ciclo). Este curso ha sido para Miguel Zoco, alumno de trombón.
- Premio “Paulino Caballero” para alumnado de 8º curso (fin del 2º ciclo) Este curso ha sido para Beñat Rodrigo, alumno de trompeta.

Premios “Florencio Ansoleaga”, Matrículas de Honor y Accésit, los conceden directamente los respectivos profesores.

- Matrículas de honor: 35 alumnos
- Accésit 1º: 8 alumnos
- Accésit 2º: 1 alumno



3. EXÁMENES DE ACCESO AL CONSERVATORIO PROFESIONAL “PABLO SARASATE”

Realizados del 5 al 16 de Junio de 2015.

Este curso la Escuela ha presentado a 37 alumnos.

- Aprobados 32
- No aptos: 5

La Escuela ha presentado también a un alumno de bajo eléctrico al acceso al Conservatorio profesional de San Sebastián – Donostia que ha sido admitido.

4. CONCIERTOS DE ALUMNOS Y PARTICIPACIÓN DE CONJUNTOS INSTRUMENTALES Y CORALES EN DISTINTOS EVENTOS FUERA DE LA ESCUELA.

- **Entrega del VIII premio de poesía “Ciudad de Pamplona”** El “Cuarteto Brandemburgo”, formado por alumnos de música de cámara, actúa en la entrega del VIII premio de poesía “Ciudad de Pamplona”, organizado por el Ateneo Navarro, el 30 de octubre de 2014 en el salón de recepciones del “Ayuntamiento de Pamplona”.
- En la **gala final del festival de cine fantástico y de terror Horror Online Art** actúa el Cuarteto Brandemburgo, integrado por alumnos de música de cámara de la Escuela, con música de bandas sonoras de terror el 22 de noviembre de 2014.
- **“Ipuinetan ez bezala”**: relato musical en euskara con tres actores y más de 50 músicos. El 29 de noviembre en la casa de cultura de Villava. Participan 6 alumnos de segundo ciclo de txistu.
- **Ciclo Música en Navidad del Ayuntamiento de Pamplona**
 - o Sábado 20 de diciembre “Coro de trombones de la Escuela Joaquín Maya y del Conservatorio Pablo Sarasate”
 - o Lunes 22 de diciembre Bandas “Calle Mayor” y “Joaquín Maya” con el Conjunto Coral infantil.
 - o Martes 23 de diciembre Banda del Patio y Banda Armonía
 - o Viernes 26 de diciembre Conjunto de Txistus.
- **Encuentro de Jóvenes músicos de doble caña de Navarra.** Celebrado en el Auditorio Remacha del conservatorio Profesional Pablo Sarasate el 16 de diciembre de 2014, con la participación del alumnado de oboe de la Escuela.
- **Día Mundial de la Justicia Social** Participación del profesor Álvaro Santiago con seis alumnos de su orquesta en el recital organizado en colaboración con Oxfam Intermón, coincidiendo con el Día Mundial de la Justicia Social en contra de la desigualdad y por la justicia social. El concierto se celebró en el Atrio del Parlamento de Navarra a cargo



de más de 160 componentes de jóvenes orquestas y bandas navarras el 20 de febrero de 2015.

- **Concierto de colaboración con la Banda de música “La Pamplonesa”** Participación de 33 alumnos y alumnas de la Escuela –integrantes de la “Banda Calle Mayor”, dirigida por Ángel Otxotorena- en el concierto “Música para la imagen” ofrecido por La Pamplonesa en el Teatro Gayarre el 1 de marzo de 2015.
- **X Festival de piano de Andoáin.** Del 27 de febrero al 1 de marzo se presentan más de 600 pianistas participando de nuestra Escuela David Lekumberri, Paula Inchusta y Daniela Da Silva que obtuvieron medalla de bronce, Karla Bueno y Estibaliz Bueno que ganaron medalla de plata y Maria de Miguel y Xabier Olano que obtuvieron medalla de oro. A Xabier Olano también le dieron premio especial del jurado y tocó por ello en el acto de clausura.
- **Encuentro de Flautistas de Navarra.** Unos 40 estudiantes de flauta de los profesores Reyes Moreno y Francisco de Miguel forman una orquesta de flautas con la que acuden al IV Encuentro de Flautistas del Conservatorio y las Escuelas de Navarra, el sábado 14 de marzo a las 10:00 h en el Auditorio del Conservatorio Superior de Navarra.
- **XIX Concurso Internacional de piano de San Sebastián.** Celebrado del 20 al 22 de marzo en el Teatro Victoria Eugenia. El alumno Xabier Olano participa en el Grado Elemental y obtiene la 3ª mención. Como premio a su mención el 10 de mayo tocó en el Ayuntamiento de San Sebastián.
- **La Big Band** de la Escuela actúa en Barañáin Actuación de la Big Band de la Escuela, dirigida por Ángel Otxotorena, junto con la Big Band de la Escuela de música de Barañáin en el hall del Auditorio de Barañáin el 31 de marzo. El 8 de mayo la agrupación de la Escuela de Barañáin devuelve la visita, actuando nuestra Escuela.
- **Encuentro de conjuntos de Guitarras.** El 25 de abril en el auditorio del Conservatorio Superior de Navarra.
- **II Jornadas de Percusión de Navarra.** Celebradas en el auditorio del Conservatorio Superior de Navarra, con la participación de 5 alumnos de la Escuela.
- **Día de las Escuelas de Música de Navarra.** Organizado por la Asociación de Escuelas de música de Navarra, tuvo lugar en Tafalla el 9 de mayo. Participaron alumnos de txistu y acordeón de la Escuela, acompañados por sus profesores María Jesús Erdozáin y Alfonso Iturria.

5. OTROS CONCIERTOS Y EVENTOS CELEBRADOS EN LA ESCUELA

- **Concierto “Imbroglío haitiano”**
 - o 9 de septiembre de 2014 a las 19.30 en el salón. Entrada libre.
 - o Participan seis músicos, entre ellos tres profesores de la Escuela que han trabajado en un proyecto de colaboración en Haití durante los últimos veranos.



- Con la información del concierto se estrena el blog de la Escuela. Se envía el enlace a todos los alumnos matriculados.
- **Ateneo Navarro: “Instante”**, una *representación poética a partir de la obra de la premio Nobel polaca Wislawa Szymborska, con acompañamiento musical de piano en directo*. 16 de octubre de 2014 a las 19.00 en el salón. Entrada libre.
- **Conciertos de la agrupación camerística “Vivace Ensemble”**. Se trata de un grupo en el que participa la profesora de la Escuela María José Ros. Ofrecen en la Escuela tres conciertos, el 21 de noviembre de 2014, el 30 de abril de 2015 y el 19 de junio de 2015.
- **“Arquitectura para la educación en Finlandia”**
En el marco de las jornadas “Arquitectura para la educación en Finlandia”, organizadas por el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro se organizan las siguientes actividades:
 - Visita guiada a la Escuela Especial de música Joaquín Maya, acompañados por Javier Torrens.
 - Intervención de la Directora de la Escuela en la mesa redonda celebrada el 6 de noviembre de 2014 en el salón de actos del Museo Oteiza con el tema “Arquitectura para la educación musical”.
- **Encuentro pedagógico** de los profesores de oboe de las Escuelas de Burlada, Berriozar, Tafalla, Tudela, Pamplona y Conservatorios profesional y superior el 30 de enero de 2015 para compartir reflexiones y recursos pedagógicos sobre la motivación, el repertorio y otras cuestiones relacionadas con el día a día de las clases de oboe.
- **Mesa redonda “El aprendizaje instrumental en las Escuelas de música. Introducción y adecuación de nuevos repertorios**. El 28 de marzo de 2015, en el salón de la Escuela, se celebra la mesa redonda con la participación de Juan Mari Ruiz, profesor de oboe y Jefe de Estudios del Conservatorio Superior de Navarra, Laura Moreno, profesora y Directora del Departamento de pedagogía del Conservatorio Superior de Navarra, Alberto Navascués, profesor de música moderna del Conservatorio Superior de Navarra y María Arratibel, profesora de oboe y Directora de la Escuela.
- **Concierto del aula de violoncelo del CPM Pablo Sarasate**. El alumnado del profesor del Conservatorio Daniel Arbizu acude a la Escuela para ofrecer un concierto el 27 de abril de 2015.
- **Presentación en la Escuela del proyecto Paisajes Sonoros-Pasaia Soinuduak**. Se trata de un proyecto de investigación sobre las posibilidades del lenguaje musical entre los niños de 0 a 3 años, que se está desarrollando en las Escuelas Infantiles, con el asesoramiento de la profesora de la Escuela Mónica Sánchez. El 30 de marzo de 2015 tuvo lugar la presentación de este proyecto en el salón de la Escuela.
 - En el marco de este proyecto varios profesores y alumnos de la Escuela han participado en pequeños conciertos que han tenido lugar en diferentes Escuelas Infantiles.

6. CONCIERTOS DIDACTICOS de MUSICOS PROFESIONALES

- “**Inspirarte Ensemble**” el 30 de enero de 2015 este quinteto de viento acude a la Escuela con una propuesta de música cinematográfica, proyección audiovisual y narrador.
- “**Su Ta Jazz**” el 25 de febrero de 2015 con un recorrido musical e histórico, a través del siglo XX, que trasladó al público desde la música de los cantos espirituales al rock-funky, pasando por la música Dixie, Blues, etc. entre otros estilos.
- “**Quinteto Bortz**” el 23 de abril de 2015 presentan un arreglo para quinteto de viento de la obra de Maurice Ravel “Mi madre la oca”, con proyección audiovisual y narrador.

7. ACTIVIDADES DEL PROFESORADO

a. CURSOS DE RECICLAJE PARA EL PROFESORADO

- “Educar desde la atención plena –Mindfulness”: Impartido por Elisabeth Montero, con 4 sesiones de 2 horas en noviembre de 2014.
- “El rol del juego en el aprendizaje”. Impartido por Eulalia Gorbe. 4 sesiones de 3 horas en mayo de 2015.

b. PRUEBAS PARA LISTAS DE SUSTITUCIONES DE PROFESORES

- Lenquaje musical: octubre de 2014 y mayo de 2015
- Clarinete (INEM): enero de 2015
- Oboe: Marzo de 2015
- Guitarra Eléctrica: junio de 2015
- Bajo Eléctrico: junio de 2015
- Batería: junio de 2015

8. CONVENIO ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA – AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

- En virtud de lo acordado en el convenio, se han adquirido 1179 entradas para acudir a los conciertos de ciclo de la OSN a 2,5 euros, pudiendo comprar un máximo de 2 entradas por alumno/a y concierto.
 - o Alumnado: 1116 entradas
 - o Profesorado: 39 entradas
 - o Personal no docente: 24 entradas
- Excursiones musicales: acuden gratuitamente alumnos y alumnas de la Escuela acompañados por profesorado para oír y conocer personalmente a los solistas.



- Concierto de Ciclo 3 con las pianistas Katia y Marie Labèque: 20 alumnos/as de piano y dos profesoras.
- Concierto de Ciclo 8 con la violista Isabelle van Keulen: 19 alumnos/as de viola, 4 de violín y dos profesoras.
- Lectura de orquesta del 11 de noviembre de 2014 en el Auditorio de Barañáin: 10 alumnos y 2 adultos acompañantes.
- Descuento para el Campamento Musical OSN 2015:
 - la recaudación por la venta de entradas se destina a abonar 45 de los 150 euros que cuesta el campamento.
 - 49 de las 100 plazas del campamento son para alumnos/as de la Escuela.

9. EMUSIK- FESTIVAL EUROPEO DE JÓVENES MÚSICOS 2016

- Participación en el LAB-ANOETA el sábado 9 de mayo de 2015. Se trata de un laboratorio de pruebas para preparar la inauguración del Festival de Jóvenes Músicos Europeos 2016. Acuden de la Escuela 100 alumnos/as y 8 profesores/as.
- Convenio Ayuntamiento - EMUSIK para la participación de Pamplona en el Festival 2016 como microsede.

10. PROYECTO DE “ESCUELA SOLIDARIA”

En el claustro celebrado el 22 de enero de 2015 contamos con la presencia de Aritz Azparren, Premio a la Excelencia Ciudadana por su proyecto de cooperación en Uganda, donde está promoviendo la creación de una escuela de música. El claustro conoce también el trabajo que realiza en Haití L'École Sainte Trinité, con el que colaboran varios profesores de la Escuela.

Se acuerda que la Escuela Especial de música “Joaquín Maya” sea una “Escuela solidaria”, en la que haya una presencia constante informativa, de repertorio trabajado en agrupaciones, de acciones solidarias para recaudar fondos, de concienciación de otras realidades en las que el esfuerzo que los alumnos tienen que realizar para poder estudiar música se puede traducir en kilómetros a pie, etc. Para la propuesta de acciones, información a la comunidad educativa y seguimiento se acuerda la creación de una “comisión solidaria” conformada por nueve profesores voluntarios.

Acciones emprendidas:

- I Semana Solidaria: Haití
 - i. Colocación de una urna para recoger donativos en conserjería, que también se coloca en Baluarte durante la celebración del concierto de primavera (21 de marzo). Recaudación: 470 euros.
 - ii. Muestra fotográfica en la entrada, sala de espera y pasillos de la Escuela con imágenes de los proyectos que se desarrollan en Haití y Uganda.
 - iii. Publicación de entradas en el blog de la Escuela con información sobre el proyecto de Escuela Solidaria así como presentación de los proyectos con los que se quiere colaborar, con una entrada específica para conocer

mejor el proyecto de L'École Sainte Trinité de Haití. Estas entradas se comparten en facebook y se remiten a todos los matriculados por correo electrónico.

- II Semana Solidaria: Uganda
 - i. Publicación de una entrada para dar a conocer con más profundidad el proyecto Vura Music. Previamente se publican las facturas de gasto de la recaudación de la I Semana Solidaria.
 - ii. Colocación de la urna durante la última semana de clases y en los conciertos de fin de curso celebrados en la Escuela. Recaudación: 208,5 euros.
 - iii. Aritz Azparren presenta y explica el proyecto en Civivox Iturrama, con motivo de la celebración de uno de los conciertos de fin de curso.

11. PRESENCIA DE LA ESCUELA EN REDES SOCIALES

FACEBOOK

- **Finalidad:** Difusión de las actividades de la Escuela y de artículos, conciertos y eventos que pueden resultar de interés para la comunidad educativa de la Escuela.
- **Inicio de la actividad:** mayo de 2014
- **Seguidores en facebook a 16 de junio de 2015 ("me gusta"): 396**

BLOG DE LA ESCUELA

(ESTADÍSTICAS a 15 de junio de 2015)

- **Finalidad:** Presentación y difusión de las actividades de la Escuela, galería fotográfica. Las entradas publicadas se suelen compartir con todo el alumnado a través del correo electrónico.
- **Visitas:** 11.346
- **Entradas:**

<u>Entrada</u>	<u>Páginas vistas</u>
Concierto didáctico de Su Ta Jazz	609
La Escuela, solidaria	489
¡¡Descuentos para el "Campamento urbano Sarasate"!...	479
Conciertos de fin de curso	434



Entrada	Páginas vistas
Taller de yoga, concentración mental y control de ...	399
Imbroglio Haitiano	385
Concierto en colaboración con La Pamplonesa	360
La Escuela, microsede de EMUSIK 2016	328
¿¿Los conciertos de la Orquesta Sinfónica de Navar...	316
Reserva y retirada de entradas OSN	276

Páginas

Entrada	Páginas vistas
Galería 2014 2015	905
Info administrativa	418
Agenda: enlaces	392
Galería 2013 2014	358
Enlaces de interés	247

- **Fuentes de tráfico:**

URL de referencia

Entrada	Páginas vistas
https://www.google.es/	249
http://m.facebook.com/	209
https://www.facebook.com/	164
http://www.pamplona.es/VerPagina.asp?IdPag=203&Idioma=1	85
http://m.facebook.com	48
http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1JVDYBX3T-1TW6THP-10TW/blogs-musica-comunidades.cmap	23
http://www.google.es/	23



Entrada	Páginas vistas
http://www.google.com/search	16
https://m.facebook.com/	10
http://web.orangemail.es/leermsj	9

Sitios de referencia

Entrada	Páginas vistas
www.google.es	499
m.facebook.com	328
www.facebook.com	169
l.facebook.com	133
www.pamplona.es	99
www.google.com	74
lm.facebook.com	49
cmapspublic.ihmc.us	23
www.google.com.ar	14
www.google.com.mx	12

Palabras clave de búsqueda

Entrada	Páginas vistas
escuela de musica joaquin maya	12
blog joaquin maya	4
blog escuela joaquin maya	3
joaquin maya	3
blog escuela musica joaquin maya	2
curso puente en escuela de musika j maya	2
escuela joaquin maya facebook	2
jmayablog.blogspot	2
joaquin maya blog	2
sutajazz	2