

NOTA DE PRENSA

Diez conciertos con jóvenes intérpretes y dos espectáculos de carácter familiar integran la séptima edición de PAM, Pamplona Acción Musical

Este lunes por la tarde comienzan las actividades con el concierto del Grupo Schola, un trío de música de cámara que actuará en Condestable

Vuelve Pamplona Acción Musical-PAM a la red Civivox a partir de este lunes. Este ciclo, que cumple su séptima edición, busca mostrar la actividad musical y cultural de la ciudad, entendida como una fuerza de creación y de difusión a través de acciones colaborativas con diversos agentes. En esta ocasión PAM se desarrolla en colaboración con Fundación Caja Navarra, la Fundación Albéniz y la Asociación de Artistas Intérpretes o Ejecutantes-AIE.

Durante este mes de febrero están previstas un total de 12 actuaciones que se iniciarán el próximo lunes con el Grupo Schola, un concierto que se enmarca en las líneas de conciertos de jóvenes talentos. Y es que, de nuevo, este ciclo recoge diez sesiones de este tipo, siete en Condestable y tres Civican y, a ellas, suma dos propuestas culturales de carácter familiar. Por un lado un encuentro musical teatralizado destinado a público familiar que, bajo el nombre 'La caja de música de Claude Debussy' rinde homenaje al compositor en el centenario de su fallecimiento y por otro, un espectáculo que aunarà poesía y música con 'HelloCello!: Violoncello a los finos versos'.

El Grupo Schola: joven música de cámara

El Grupo Schola, un trío, formado en 2016 en el seno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía – Fundación Albéniz, abordará este lunes una sesión de música de cámara de aproximadamente 50 minutos, integrada por obras de M. Bruch, J. Turina y J. Brahms. La formación está compuesta por Ferrán Arbona, clarinetista; David Martín, violonchelo y Enrique Lapaz, piano. El concierto tendrá lugar a las 19.30 horas, en el Palacio del Condestable. La entrada será libre.

Ferrán Arbona y David Martín son alumnos sobresalientes de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en las cátedras de Clarinete y Violonchelo, respectivamente. Además el primero ha sido miembro de la Orquesta Sinfónica Freixenet, del Octeto de Wanderer y del Quinteto Orfeo. Y el segundo, de la Orquesta de Cámara Sony, la Sinfónica Freixenet y el Cuarteto



Mendelssohn de BP; además, el violonchelo que usa en sus actuaciones es un “Gary Garavaglia”, cedido como ‘beca de instrumento’ por la Fundación Albéniz.

Enrique Lapaz se graduó en la Escuela Superior de Música de Cataluña y realizó sus estudios de postgrado en el Conservatorio Rimsky-Korsakov de San Petersburgo. Es también alumno sobresaliente de la Escuela Superior de Música Reina Sofía en la Cátedra de Piano. Lapaz ha publicado un CD como miembro del Trío Syrah y ha sido miembro del Grupo Albéniz de Prosegur y del Sexteto Ricercata.

Los conciertos de jóvenes talentos

Clave, piano, saxo, viola, flauta travesera, guitarra o clarinete serán algunos de los instrumentos que se podrán escuchar a lo largo de las próximas semanas, entre solistas, dúos, tríos y formaciones orquestales como la Joven Orquesta Atrilia. En conjunto el repertorio del ciclo incluirá, entre otras, composiciones de J.S. Bach, A. de Cabezón, J.H. D’Anglebert y A. Forqueray, J. Brahms, L. V. Beethoven, M. Ravel y A. Scriabin R. Clarke o W. A. Mozart.

Los intérpretes, además de los miembros del Grupo Schola, serán David Palanca, Martín García, Manuel Borraz, Pablo González, Carlota de Miguel, Raquel de Benito, Paula Belzunegui, Ingrid Molnar, Xabier Ibáñez, Beatriz Pomés y Jaime Velasco. El objetivo de estas sesiones es hacer un recorrido por un conjunto de intérpretes prometedores para disfrutar de la música, por un lado, y para darles a los jóvenes músicos la ocasión de interpretar en público, por otro. Además la Joven Orquesta Atrilia, formada por un grupo de jóvenes amantes de la música que participan cada verano en el campamento musical homónimo, ofrecerá una sesión con un recorrido por músicas del mundo.

En total ofrecerán 10 conciertos que se dividirán entre los escenarios de Condestable (7) y Cívica (3), todos ellos a las 19.30 horas salvo la matinal de Atrilia del 24 de febrero. Las sesiones tienen entrada libre.

Propuestas culturales de carácter familiar

Dentro del ciclo, como viene siendo habitual, hay dos propuestas de carácter familiar que tendrán lugar a las 12 de la mañana los sábados 10 y 17 de febrero. El primero, ‘La caja de música de Claude Debussy’, rendirá tributo al compositor francés a través de una ‘caja’ muy especial, la de un piano de cola. Con sus teclas, y apoyándose en la proyección de obras artísticas, la pianista madrileña Irene de Juan Bernabé irá narrando historias de cada una de las siete obras interpretadas.

El segundo, el 17 de febrero, será ‘HelloCello!: violoncello a los finos versos’, un espectáculo para toda la familia que aúna la poesía y la música. Los violoncellos de Javier Navascués y Eva Niño dialogarán entre sí con el fin de invitar al público a saborear los sonidos cerrando los ojos. La voz que dará la réplica a los instrumentos será la de Iñaki de Miguel.



CONCIERTOS DE JÓVENES TALENTOS

- **Lunes 5 de febrero**

Ferran Arbona, clarinete; David Martín, violonchelo y Enrique Lapaz, pinao

- Repertorio: M. Bruch, J. Turina y J. Brahms
- Condestable. 19.30 horas

- **Viernes 9 de febrero**

David Palanca. Clave. 'Esencia Barroca'

- Repertorio: J.S. Bach, A. de Cabezón, J.H. D'Anglebert y A. Forqueray
- En colaboración con el programa AIEnRUTA-Clásicos
- Civican. 19.30 horas

- **Lunes 12 de febrero**

Martín García. Piano

- Repertorio: J. Brahms, L. V. Beethoven, M. Ravel y A. Scriabin
- Civivox Condestable. 19.30 horas

- **Miércoles 14 de febrero**

Anlauf Dúo: Manuel Borraz Monasterio, piano y Pablo González Balaguer, saxo

- En colaboración con el programa AIEnRUTA-Clásicos
- Civivox Condestable. 19.30 horas

- **Viernes 16 de febrero**

Carlota de Miguel. Piano

- Repertorio: obras de Bach, Liszt y Chopin entre otros
- Civican. 19:30 horas

- **Lunes 19 de febrero**

Raquel de Benito viola; y Antonia Valente, piano acompañante

- Repertorio: obras de J. Brahms y R. Clarke
- Civivox Condestable. 19.30 horas

- **Viernes 23 de febrero**

Paula Belzunegui. Piano



- Repertorio: Bach, Beethoven, Ravel, Scriabin y Ginastera
- Civican. 19.30 horas
- **Sábado 24 de febrero**
Joven orquesta de Atrilia
- Repertorio: un programa musical-recorrido alrededor del mundo, por los 5 continentes.
- Civivox Condestable.12 horas
- **Miércoles 28 de febrero**
Ingrid Molnár, flauta solista; y Xabier Ibañez, clarinete solista; acompañados por grupo de cuerdas de la OSN
- Repertorio: W. A. Mozart
- Civivox Condestable. 19.30 horas
- **Viernes 2 de marzo**
Beatriz Pomés (flauta) y Jaime Velasco (guitarra)
- La música popular como inspiración
- Civivox Condestable.19:30 horas

Pamplona, 2 de febrero de 2018

