

NOTA DE PRENSA

Barry Barrez presenta este viernes en Condestable su monólogo 'From Cork to Kortezubi' dentro del ciclo de humor en euskera IrriZiklo

La actuación, segundo espectáculo del ciclo, tendrá lugar a partir de las 19.30 horas, con entrada libre

La segunda actuación del ciclo de humor en euskera 'IrriZiklo Hamar2018' tendrá lugar este viernes en la Sala Gótica de Civivox Condestable. Sobre el escenario, el polifacético Barry Barrez que representará el monólogo autobiográfico 'From Cork to Kortezubi'. El espectáculo comenzará a las 19.30 horas, con entrada libre.

En este monólogo, Barry Barrez reflexionará y explicará su verdadera historia, utilizando para ello diferentes anécdotas y como no, el humor. Contará cómo llegó al País Vasco, por qué aprendió euskera y, sobre todo, por qué hace monólogos de humor. A lo largo de la actuación, intercalará varias canciones compuestas por él mismo basadas en melodías tradicionales irlandesas que interpretará con la guitarra y el acordeón diatónico.

Barry Manley (Cork, 1961), cuyo nombre artístico es Barry Barrez, profesor, escritor y monologuista irlandés, vasco y gaélico parlante. Y también músico y cantante, ya que toca el acordeón y la flauta irlandesa. Lleva 8 años ofreciendo monólogos en euskera, después de más de cuatro décadas residiendo en el País Vasco, donde llegó con 22 años sin saber ni euskera ni castellano a ejercer de profesor de inglés. Ha actuado solo o en compañía de otros artistas como por ejemplo el dibujante de cómics Mattin en el espectáculo 'An Seanachai Road Show', en el que da su punto de vista sobre las similitudes y diferencias entre el País Vasco e Irlanda. También ha colaborado con el bertsolari Beñat Gaztelumendi en una iniciativa de la asociación Euskal Herrian Euskaraz.

Sus espectáculos duran alrededor de una hora y se inspiran en el *stand up comedy* o (comedia en vivo) que en Irlanda o Inglaterra goza de gran aceptación y en la que el comediante interactúa con el público en algunos casos. Los textos son en su mayoría propios y se inspiran tanto su tierra de origen, historia de Irlanda y de Cork como en las costumbres vascas o el euskera. En su faceta de escritor ha escrito tres novelas, publicando la primera de ellas, "New Europeans".





IRRIZIKLO 2018

- **Viernes 23 de febrero. Civivox Condestable. 19.30 horas**
‘From Cork to Kortezubi’. Barry Manley (Barry Barrez)
- **Miércoles 28 de febrero. Escuela Navarra de Teatro. 20 horas**
‘Biba Voi!’ (El teatro de Darío Fo y Franca Rame). Mikel Martinez e Irati Agirreazkuenaga.
Tartean Teatroa
- **Miércoles 7 de marzo. Escuela Navarra de Teatro. 20 horas**
‘Inpernutik natorren artista bat naiz ni!’. Mago Txan
- **Miércoles 14 de marzo. Escuela Navarra de Teatro. 20 horas**
‘Erradikalak gara’. Beatriz Egizabal y Ane Labaka. Lanku
- **Miércoles 21 de marzo. Escuela Navarra de Teatro. 20 horas**
Sexijentziak askatuz. Itziar Saenz de Ojer
Pantxika Lamur. Nik egin beharko & Ko. Ainhoa Juaniz. Zirika Zirkus
- **Martes 27 de marzo. Escuela Navarra de Teatro. 20 horas**
Etxeko saltsak. Txalo Produksioak. Autor del texto: Alan Ayckbourn.

Pamplona, 22 de febrero de 2018

