

NOTA DE PRENSA

‘El séptimo sello’, uno de los clásicos del director sueco Ingmar Bergman, propuesta para el sábado por la tarde en Civivox Condestable

La proyección comienza a las 19.30 horas y forman parte del ciclo organizado por el Ayuntamiento y Fundación Bilbao Arte Fundazioa

Civivox Condestable acoge mañana sábado una nueva proyección del ciclo sobre el director sueco Ingmar Bergman. Se proyectará en el salón de actos ‘El séptimo sello’, uno de los clásicos de Bergman y de la historia del cine. El ciclo forma parte del acuerdo suscrito por el Ayuntamiento de Pamplona y la Fundación Bilbao Arte Fundazioa. La sesión comienza a las 19.30 horas, con entrada libre previa retirada de invitaciones desde una hora antes del inicio de la película.

Basado en la Suecia medieval del siglo XIV, en tiempos de la Peste Negra, ‘El séptimo sello’ cuenta la historia de un caballero (Max von Sydow) atormentado por las dudas, que vuelve a su castillo tras 10 años de batalla inútil en las Cruzadas, donde la Muerte (Bengt Ekerot) aparece reclamándolo. Esperando obtener conocimientos antes de morir, el caballero reta a la Muerte a una partida de ajedrez, que según vaya avanzando, le irá mostrando escenas de crueldad y sufrimiento.

‘El séptimo sello’ es considerada una de las mejores películas de todos los tiempos. Coronó a Bergman como un director de renombre a nivel internacional, mediante escenas que con el tiempo se han ido convirtiendo en iconos, debido a los numerosos homenajes, análisis y parodias que se han realizado de éstas. Si bien las imágenes y los presagios del filme son medievales, el subtexto filosófico es moderno, existencial y a la par erótico, añadiéndole tensión e incluso una sensación de tormento. El título hace referencia al pasaje del Apocalipsis que da comienzo a la película: “Y cuando el Cordero rompió el séptimo sello del rollo, hubo silencio en el cielo durante una media hora.”

PROYECCIONES CICLO INGMAR BERGMAN. CIVIVOX CONDESTABLE

MAYO





- Sábado 26 de mayo, 19.30 horas. 'El séptimo sello'

JUNIO

- Sábado 2 de junio, 19.30 horas. 'Fresas salvajes'
- Sábado 9 de junio, 19.30 horas. 'El rostro'
- Sábado 16 de junio, 19.30 horas. 'El manantial de la doncella'

SEPTIEMBRE

- Sábado 15 de septiembre, 19.30 horas. 'Como en un espejo'
- Sábado 22 de septiembre, 19.30 horas. 'El silencio'
- Sábado 29 de septiembre, 19.30 horas. 'Persona'

OCTUBRE

- Sábado 6 de octubre, 19.30 horas. 'La hora del lobo'
- Sábado 13 de octubre, 19.30 horas. 'La vergüenza'
- Sábado 20 de octubre, 19.30 horas. 'Pasión'
- Sábado 27 de octubre, 19.30 horas. 'Gritos y susurros'

NOVIEMBRE

- Sábado 3 de noviembre, 19.30 horas. 'Sonata de otoño'
- Sábado 10 de noviembre, 19.30 horas. 'Documento sobre Farö'
- Sábado 17 de noviembre, 19.30 horas. 'De la vida de las marionetas'
- Sábado 24 de noviembre, 19.30 horas. 'Fanny y Alexander'

Pamplona, 25 de mayo de 2018

