

3.10.9. ÁREAS MUNICIPALES. PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y EMPODERAMIENTO SOCIAL. SERVICIO DE DINAMIZACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

SERVICIO DE DINAMIZACIÓN PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA.

El Servicio de Dinamización Comunitaria tiene como finalidad:

- Promover la participación ciudadana a través de los servicios, órganos, procesos, mecanismos y canales participativos del Ayuntamiento conforme a las directrices del personal Técnico de Participación del Ayuntamiento de Pamplona.
- Diseñar, programar, desarrollar y evaluar procesos y actuaciones para la dinamización de la participación ciudadana en los servicios, órganos, procesos, mecanismos y canales de participación ciudadana de la ciudad.
- Identificar y analizar las características y necesidades de ámbito territorial o sectorial del municipio en materia de participación.
- Establecer y mantener relación con los principales agentes del municipio (ciudadanía, tejido social, tejido económico, técnicos/as y administraciones) dinamizando la relación recíproca entre ellos/as.
- Intervenir, apoyar y acompañar la creación y desarrollo del tejido social.
- Ejecutar estrategias de comunicación y difusión de los diferentes servicios, órganos, procesos, mecanismos y canales de Participación Ciudadana del Ayuntamiento conforme a las directrices del personal técnico.
- Realizar trabajos de preparación de dinámicas de las sesiones participativas preparando materiales, registrando y relatando la sesión para su devolución y evaluación.

El SDPC prestó asistencia técnica en la ejecución y puesta en marcha, entre otros aspectos, de diagnósticos, informes, órganos y procesos comunitarios. Además, su colaboración fue demandada por servicios públicos de naturaleza diversa como las Unidades de Barrio, la Red de Bibliotecas Públicas, Red Civivox, Policía Comunitaria o CCIS.

Además, el servicio continuó presente en todos y cada uno de los 21 barrios y/o zonas de la ciudad, para, entre otras, la finalización del plan denominado "Iruñategi" de recursos del tejido social que centró parte del trabajo realizado principalmente en la primera mitad del año. De esta y otras colaboraciones surgieron, además, proyectos y actuaciones.