



Memoria del Ayuntamiento de Pamplona 2015

Cultura

Red Civivox

La red de centros civivox, gestionada por el área de Cultura, Política Lingüística, Educación y Deporte del Ayuntamiento de Pamplona, suma en 2015 un total de **682.181 usuarios** frente a los 634.827 de 2014. De los 682.181, 380.872 participan en alguna de las 1.371 actividades del programa municipal (104 más que el año anterior) y los 301.309 restantes utilizan sus servicios de cesión de espacios. La red está compuesta por los centros de Condestable, Ensanche, Iturrama, Jus la Rocha, Mendillorri, Milagrosa y San Jorge. Estas cifras son las más altas desde que se disponen de datos históricos.

El volumen de personas que acuden a **espacios cedidos** en los civivox supone un 7% más.

Pertenecían a 626 asociaciones, colectivos o instituciones (553 en 2014) de todo tipo. De los 301.309 usuarios, 196.827 acuden para actividades de carácter permanente, 69.348 lo hacen puntualmente y 35.134 participan en actividades realizadas en los civivox por otras áreas municipales. Se cedieron salas para un total de más de 26.500 horas. Por centros, el más demandado es Iturrama, seguido por Jus la Rocha y por Condestable.

Cesiones enero-diciembre 2015	Entidades	Usos	Horas	Usuarios
Condestable	142	2.467	5.565	56.606
Ensanche	42	415	817	8.198
Iturrama	119	4.061	6.634	114.268
Jus la Rocha	133	2.823	6.268	56.246
Mendillorri	72	1.091	2.656	27.043
Milagrosa	38	578	1.153	11.007
San Jorge	80	1.423	3.787	27.941

Total	626	12.859	26.879,25	301.309
--------------	------------	---------------	------------------	----------------

El número de **actividades** organizadas en 2015 es de 1.371 con 380.872 participantes. El centro con más participantes es Iturrama con 100.885. También destaca la cifra de Condestable, 88.063 personas, muchas de ellas que visitan el Palacio del Condestable y que se acercan a la vez a ver las exposiciones.

Entre las actividades hay una amplia oferta de cursos sobre numerosas disciplinas como artes plásticas, fotografía, informática, baile, deporte, cocina, literatura, bienestar mental y corporal o música. Concretamente se ofertan 654 cursos (634 en 2014) en los que participan un total de 141.842 personas (139.483 el año anterior). Asimismo, la red Civivox acoge 130 tertulias y conferencias a las que acuden 5.693 personas, casi 2.000 más que en 2014, mientras que las 98 excursiones y visitas guiadas que se organizan atraen a 1.939 ciudadanos. Otras de las propuestas que se llevan a cabo desde estos centros municipales son 244 fiestas y espectáculos en los que participan casi 57.407 personas, y 8 concursos, de fotografía, repostería y tarjetas navideñas o dibujo, a los que se apuntan 1.672 personas. También destaca la oferta de exposiciones que presentan los siete centros a lo largo del año, que registran en 2015 94.961 visitas. Por último, a las 60 proyecciones de cine acudieron 13.973 personas y al resto de 98 actividades, 1.241. A estas cifras se unen los 22.417 usuarios de los puntos de acceso a internet, los casi 10.000 que acuden a las salas de lectura y los 29.834 del Balneario Urbano de Iturrama.

Dentro de esta oferta están incluidos los datos de las actividades de verano al aire libre con las 12.570 personas que vieron alguna de las 22 películas proyectadas en las Noches de Cine o las más de 2.000 que se inscribieron en algún curso. Asimismo, los más de 26.000 espectadores de los espectáculos organizados por las tardes de lunes a sábado en Ciudadela suponen una asistencia media de 1.168 personas a cada uno de los 25 conciertos programados, una cifra que casi duplica la media de asistencia a esos conciertos el año pasado, que fue de 661 espectadores.

Actividades

Actividades									
enero- diciembre 2015	Cursos	Tertulias/ conferencias	Excursiones/ visitas	Fiestas/ espec- táculos	Concursos	Exposiciones	Cine	Otras	Total activi- dades
Condestable	90	51	36	39	1	24	--	47	288
Ensanche	89	16	10	17	--	7	5	4	148
Iturrama	201	7	10	54	--	10	18	1	301

Jus la Rocha	75	10	10	23	1	10	3	--	132
Mendillorri	88	17	12	32	1	8	10	29	197
Milagrosa	50	15	10	12	--	8	--	17	112
San Jorge	60	14	10	33	1	10	3	--	131
Aire libre / Otros	3	--	--	34	4	--	21	--	62
Total	656	130	98	244	8	77	60	98	1.371

scri- os	Cursos partici- pantes	Tertulias Conferen- cias	Excursio- nes Visitas	Fiestas Espectá- culos	Con- cursos	Exposi- ciones	Cine	Otras activi- dades	Puntos acceso internet	Balneario urbano/ aulas lectura	Número partici- pantes
95	12.960	2.776	234	6.902	238	54.853	--	669	9.431	--	88.063
19	15.566	448	287	604	238	4.728	73	37	1.184	5.845	29.011
32	49.190	233	286	7.985	238	8.750	720	20	3.628	29.834	100.885
32	18.153	370	287	2.691	238	8.410	229	--	1.636	--	32.015
25	19.794	768	286	2.799	238	5.981	258	274	3.172	--	33.571
!	10.256	646	287	390	238	3.393	--	241	728	4.034	20.214
38	15.363	452	286	2.448	238	8.846	96	--	2.638	--	30.368

	560	--	--	33.588	--	--	12.597	--	--	--	46.745
447	141.842	5.693	1.953	57.407	1.672	94.941	13.973	1.241	22.417	39.713	380.872

La cifra de excursiones/visitas y de concursos se prorratea entre todos los centros

Participantes 2015	Programas propios	Cesión de espacios
Condestable	88.063	56.606
Ensanche	29.011	8.198
Iturrama	100.885	114.268
Jus la Rocha	32.015	56.246
Mendillorri	33.571	27.043
Milagrosa	20.214	11.007
San Jorge	30.368	27.941
Aire libre	46.745	
Total	380.872	301.309

Exposiciones

El Ayuntamiento de Pamplona mantiene abierta la **exposición permanente del legado de Pablo Sarasate** que permite contemplar, de manera gratuita, los fondos principales de la donación que hizo al Ayuntamiento de Pamplona el músico. Cuenta con una sala en el Palacio de Condestable en donde hay objetos, partituras, elementos sonoros y audiovisuales.

En 2015 se han realizado **61 exposiciones temporales**, una cifra similar a la del año pasado, entre las salas de exposiciones de Ciudadela, Condestable y Conde Rodezno. Todas ellas han sido gratuitas y en su mayor parte han contado con un catálogo propio. Han recibido **127.218 visitas**. La media de visitas

por exposición ronda entre los 1.500 y 2.500. Además, hay un conjunto de muestras por encima de estas cifras como las de David Rodríguez Caballero, Pedro Armestre, Abel Azcona o el VI Salón del Cómic de Navarra. La mayor parte de las exposiciones cuentan con acciones de dinamización: conferencias, visitas guiadas o recitales musicales, por ejemplo. Los ingresos obtenidos por la venta de catálogos han sido 7.438 euros.

EXPOSICIÓN	Nº VISITAS
África Imprescindible Alfons Rodríguez	1.108
Luis Garrido. Pintando en Valdizarbe	966
Mikel Esparza. Mi gente y otras cosas	1.706
Alicia Otaegui. <i>¿Qué habrá...?</i>	835
Asociación Alfredo Sada. <i>Calles con vida</i>	1.082
Grupo Gárdena. Paisaje urbano	1.579
Paco García Barcos ++ artistas invitados	1.670
<i>La vida instrucciones de uso contra el abuso</i>	
Jokin Manzanos	848
Juanjo Lazcano. El jardín de las delicias	1.652
José Ansoáin. Evocaciones	1.192
Dick Rekalde. Mapas sin territorio	959
Jesús Alberto Eslava. <i>1980-2014</i>	1.372
Alfredo Zubiaur. <i>A hidden ecological economy</i>	1.413
José Antonio Olaiz. <i>Objetivo: el segundo elemento</i>	1.861

Pauline Bastard, Raphael Dallaporta, Cécile Mestelan, Regis Perray. Time after time	878
Tomás Sobrino. Diálogo	2.536
<i>Mujeres en la colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Pamplona</i>	1.880
<i>30 Aniversario. Encuentros Arte Joven</i>	Sin cuantificar
Keiko Hoshino. <i>Watercolors of Keiko Hoshino</i>	2.469
Víctor Arrizabalaga. <i>El rincón de las palabras</i>	2.123
Mariano Royo	2.261
Juan Carlos Pikabea. Fascinación de los sentidos.	2.964
Josetxo Santos	1.390
Curvarte, plegarte	
Artea Oinez	Sin cuantificar
Virgina Santos. En el bosque	2.572
Mireya Martín Larumbe. <i>Les flugs du sang des morts pavivant les fontains</i>	2.030
<i>Maestros del Bidasoa. Inspiración y dedicación</i>	2.960
Pedro Marco Landa. Kaos ordenado	1.492
Patxi Uriz. Kumano kodo	1.524
Jesús Ukar Muruzabal. Cercanías	2.007

Blanca Abajo. Entre suelos y paredes	1.159
Gerardo Sacristán	1.621
<i>Exposición Oberena. 75 aniversario</i>	Sin cuantificar
<i>Carteles de San Fermín 2015</i>	6.565
Pedro Armestre. Colgados por la pasión	11.527
David Rodríguez Caballero. Citadelle	7.527
Julen Alberdi, Sandra Alcalá, Haizea Barcenilla, Edurne González, Claudia Lorenzo, Amaia Molinet, Damaris Pan, David Pavo y Camilo Torres. Herliebe	2.477
Joaquín Lecumberri. Transición	2.019
Javier Soto. Lux habitat	3.257
<i>VI Salón del cómic de Navarra</i>	5.328
Mikel Cabrerizo. Fuera de campo	1.787
Juan Carlos Olaetxea. <i>Disfrute de la naturaleza en el arte</i>	3.450
Moisés Gil. De fuera a dentro	1.586
Martín Peño. Apariencias Vestiduras	2.147
Julia Juániz. Alas	797
Agustín Bobo, Xabier Barrios, Javier Arbizu y Alba Armendáriz	720
<i>Ganadores Pamplona Jóvenes Artistas 2014</i>	

Consuelo Ochoa. Duelo	2.602
Eduarne Ibáñez. Arte moda y reciclaje	3.005
Mapamundistas 2015. Antipostales	1.216
Juan Bautista Ilundáin. Ayer & hoy	1.842
Juan Azkárate. Zuhaitzak Power	2.425
Laura Sogues. Conectando	734
Dibuja Pamplona 2015	576
Ione Atenea. 24/07	1.309
África Imprescindible. Elise Fitte-Duval. Dakar. Cuerpo a cuerpo	1.926
Asociación Alfredo Sada. Elogio de la sombra	1.728
Sergio Vera. Colossus	1.464
Carlos Pascual y Emilio Gañán. Diálogos	448
José M ^a Monguillot	777
Abel Azcona . Des-enterrados	7.870
TOTAL	127.218

Colección de Arte Contemporáneo de Pamplona y esculturas públicas

La **Colección de Arte Contemporáneo de Pamplona** alberga más de 600 obras artísticas, todas ellas catalogadas en una base de datos elaborada desde el área que es revisada continuamente y que se va ampliando conforme aumentan el número de obras o de datos sobre ellas. Son obras creadas desde el último tercio del siglo XX hasta la actualidad. La colección incluye trabajos de los principales

creadores contemporáneos de Navarra, así como distintas figuras de relevancia nacional e internacional. La mayoría de las piezas han sido adquiridas por el propio Ayuntamiento aunque también existen obras procedentes de donaciones.

El principal trabajo realizado a lo largo de 2015 ha sido la puesta en marcha de la página web que muestra todos los fondos de la colección con imágenes y detalles técnicos de cada pieza artística. Cuenta con distintos sistemas de búsqueda y consulta y un histórico de las principales exposiciones donde se ha podido conocer la colección a lo largo de los últimos años.

La colección ha sido ampliada en 2015 con la entrada de 3 nuevas obras, gracias a las donaciones de sus propietarios: 'Shigatsu No Kabe' de Blanca Abajo, 'From the wall of Pamplona with white flowers' de Keiko Hoshino y 'Fotografías' de Pedro Armestre. Además se ha llevado a cabo una exposición con fondos propios de la colección titulada 'De la potencia a la sutileza', una revisión de obras realizadas por mujeres. Por otra parte, se han prestado varias obras de la colección para dos exposiciones, una en Bayona y la otra en Madrid.

En 2015 se ponen en marcha las acciones del **Plan de difusión y conservación de la escultura urbana** del Ayuntamiento de Pamplona. Así para dar a conocer las obras se actualiza la página web de esculturas municipales y se realiza una exposición individual del escultor Jesús Alberto Eslava. Al mismo tiempo para sistematizar el control se diseña una ficha tipo que es cumplimentada. Por último, se restaura la escultura 'Pablo Sarasate' de Eduardo Carretero y se retira 'Bestiarios 1 y 2' de Dora Salazar.

Bibliotecas

La ciudad cuenta con una red de **nueve bibliotecas públicas** que se gestionan en convenio con el Gobierno de Navarra: Chantrea, Echavacoiz, Iturrama, Mendillorri, Milagrosa, San Jorge, San Pedro, Yamaguchi y San Francisco.

El **fondo documental** de las bibliotecas públicas de Pamplona asciende a 253.508 documentos, repartido mayoritariamente en libros, revistas y publicaciones periódicas (83%) y fondos sonoros, audiovisuales y electrónicos (17%). El Ayuntamiento invierte 70.000 euros para nuevas adquisiciones.

Las bibliotecas con más fondos son las de Chantrea, San Pedro, Yamaguchi por encima de los 35.000 volúmenes, las bibliotecas de Milagrosa y San Jorge se sitúan en torno a 30.000 y a bastante distancia el resto de las bibliotecas que rondan los 20.000 documentos.

Biblioteca	Libros	Revista	Títulos Audiovi- suales y Electrónicos	Sonoros	Resto	Total	Public. Periód- en curso	Registro Automat.Catalogo
Chantrea	31.570	188	6.181	596	9	38.544	46	38.590

Echavacoiz	19.379	20	2.722	565	--	22.686	4	22.690
Iturrama	15.743	60	5.342	210	6	21.361	31	21.162
Mendillorri	14.989	19	3.633	146		18.787	19	18.806
Milagrosa	27.770	27	3.538	621	5	31.248	209	31.457
San Francisco	16.554	13	2.680	51	11	19.309	13	19.322
San Jorge	25.279	98	3.733	79	--	29.189	33	29.222
San Pedro	32.189	176	3.837	610	--	36.812	189	37.001
Yamaguchi	28.757	17	5.890	134	161	34.959	69	35.028
Total	212.230	618	37.556	3.012	192	252.895	613	253.508

En cuanto a **préstamos**, en conjunto, las nueve bibliotecas de Pamplona realizan en 2015 más de 202.000, lo que supone un descenso porcentual respecto del año anterior del 9,40%. Las bibliotecas con mayor número de documentos prestados son Yamaguchi y San Francisco que superan los 30.000 préstamos. El préstamo de libros (61%) destaca sobre otros documentos audiovisuales y sonoros (39%), aunque en algunas bibliotecas como Iturrama, San Francisco y Yamaguchi, el préstamo de audiovisuales se va aproximando al de libros.

Biblioteca	Libros	Revistas	Audiovi- suales	Electrónicos	Resto	Total
Chantrea	14.801	257	9.477	97	0	24.632
Echavacoiz	1.288	0	130	8	5	1.431
Iturrama	15.122	298	12.933	2		28.355

Mendillorri	15.507	431	8.696	148	0	24.782
Milagrosa	10.669	305	5.687	67	0	16.728
San Francisco	15.913	320	15.172	57	16	31.478
San Jorge	10.561	164	4.322	40	0	15.087
San Pedro	19.580	266	8.015			27.861
Yamaguchi	18.446	388	12.456	11	773	32.074
TOTAL	121.887	2.429	76.888	430	794	202.428

La cifra global de las **visitas** a las bibliotecas públicas de Pamplona es de 495.114 visitantes en 2014, siendo la biblioteca pública de San Francisco la más visitada con 85.214. El número total de **personas inscritas** en las bibliotecas es de 54.063, de las que 12.039 lo están en la Biblioteca de Yamaguchi que cuenta con el mayor número de usuarios inscritos frente a la Biblioteca de Echavacoiz que tiene registrados 678 usuarios. Todas las bibliotecas incrementan de año en año las inscripciones (se mantiene la tendencia de aumento de un 4% anual). En 2015 se puede destacar la Biblioteca de San Pedro que amplía sus usuarios con 329 nuevas altas hasta alcanzar los 5.467 inscritos.

Biblioteca	Visitante	Altas nuevos usuarios 2015			Total Usuarios Inscritos		
		Infantil	Adultos	Total	Infantil	Adultos	Total
Chantrea	69.496	45	206	251	1.168	6.357	8.027
Echavacoiz	5.171	5	24	29	94	526	678
Iturrama	57.517	94	168	262	814	4.766	6.104
Mendillorri	79.768	111	129	240	1.226	4.091	5.797
Milagrosa	45.883	54	130	184	587	4.668	5.623

San Francisco	85.214	98	154	252	489	1.155	2.148
San Jorge	47.707	60	181	241	899	3.627	5.008
San Pedro	46.332	88	241	329	1.470	5.467	7.595
Yamaguchi	58.026	65	122	187	670	12.039	13.083
Total	495.114	620	1.355	1.975	7.417	42.696	54.063

Las bibliotecas municipales organizan a lo largo del año **actividades de animación a la lectura** dirigidas tanto al público infantil como adulto. Participan en las 313 programadas en 2015 un total de 24.157 personas. El 30% de las actividades se dirige a público infantil.

Con una frecuencia semanal o mensual, cada biblioteca desarrolla diferentes eventos en torno a la lectura que abarcan clubes de lectura, cuentacuentos, conciertos, proyecciones de cine o conferencias, con un carácter lúdico, educativo y participativo. Todas ellas de acceso gratuito. Algunas de estas actividades se organizan para conmemorar efemérides como la celebración del Día Internacional de las mujeres (8 de marzo), el Día del libro (23 de abril) o Navidad.

Concursos

El Ayuntamiento de Pamplona impulsa también distintos concursos desde el área de Cultura, Política Lingüística, Educación y Deporte. Uno de ellos está dirigido a escoger al **cartel anunciador de las fiestas de San Fermín**, que vuelve a realizarse en dos fases. En la primera, un jurado hace una selección de 8 carteles. La segunda es una votación de personas empadronadas en Pamplona en la que participan 5.124, que suponen un 47,4% más que en 2014. En 2015 resulta elegido Kilikón', del pintor pamplonés Javier Erice Larumbe que obtiene el 29,4% de los votos y que así logra los 3.600 euros con los que está dotado el certamen.

De los 462 carteles presentados, 202 (un 43,9%) procedían de Pamplona y 97 más del resto de localidades navarras, por lo que el 64,9% de las obras que han concursado venían de la Comunidad Foral. También se han recibido 155 carteles desde otras comunidades autónomas españolas, entre los que se encuentran 31 llegados desde el País Vasco y 24 de la Comunidad Valenciana y de Madrid. Del extranjero se han recibido este año 8 carteles (un 1,7% del total). La exposición con los carteles seleccionados por el jurado tiene lugar entre el 26 de junio y el 24 de julio con 6.565 visitas.

El concurso '**Dibuja Pamplona/ Iruña Marraztu**' que se realiza en colaboración de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra alcanza su XV edición reparte 3.840 euros en material de dibujo. En esta ocasión el espacio elegido es la fachada y el entorno del Ayuntamiento de Pamplona y participan 74 alumnos de 14 centros. Los ganadores son Daniel Cebrián, Sara Aldaya y Pablo Clemente

en la categoría 'A' para escolares de 3º y 4º de Primaria y Aitor Ariz, Enrique Larraz y Michelle Morales en la categoría 'B' para alumnos de 5º y 6º de Primaria.

Un año más se ha mantenido el formato bienal del **Certámen Pamplona Jóvenes Artistas**. No se convoca en 2015 sino que se exponen los trabajos de los ganadores correspondientes a 2014. La muestra se celebra en la Buhardilla de la Sala de Armas de la Ciudadela de Pamplona entre el 9 de octubre y el 8 de noviembre con los trabajos de Agustín Bobo, Xabier Barrios y Javier Arbizu. Alba Armendariz declina participar en la exposición.

Programas propios

El área de Cultura organiza a lo largo de todo el año ciclos de conciertos ya asentados en la programación cultural de la ciudad como 'Ciudadelarte', 'Muestra de teatro de aquí', 'Música para un tiempo de oración', 'Día Europeo de la música', 'Jazz en la calle', ciclo de conciertos de La Pamplonesa o 'Tiempo de navidad'. Entre todos estos programas propios participan 52.595 personas que acuden a 117 actuaciones. A estas cifras se unen los 1.385.860 espectadores de las actividades de San Fermín.

El ciclo con más asistentes es el de los conciertos de la **Banda de Música municipal La Pamplonesa** que congrega a 15.238 personas en 23. Otro de los ciclos más concurridos continúa siendo '**Música para un tiempo de oración**', que se celebra en torno a la Semana Santa, con 14 actuaciones en diversas iglesias de la ciudad que atraen a 5.485 personas. También se pueden destacar los dos **picnic musicales**, uno de ellos con todos los coros del Orfeón Pamplonés en el parque al que da nombre esta formación y el otro que se organizó como cierre del programa Fortius en las murallas. Entre 2.000 y 3.000 personas participan en los 4 conciertos de junio de '**Jazz en la calle**' en la Ciudadela, en las 13 representaciones de la '**Muestra de teatro de aquí**' y en los **bailables de txistu y gaita** las tarde de verano en la Plaza del Castillo.

La programación de '**Ciudadelarte**', que cumple su sexta edición, se ha beneficiado los últimos cuatro años de un 65% de financiación europea a través del Proyecto Fortius, de revalorización del patrimonio fortificado de Pamplona y Bayona. Fortius está subvencionado por la Unión Europea a través de los fondos FEDER, dentro del Programa Operativo de Cooperación Territorial España-Francia-Andorra (POCTEFA) de la Comunidad de Trabajo de los Pirineos (CTP). El Baluarte de Guadalupe acoge tres espectáculos de danza vertical dentro del programa La Muralla en Danza, a los que acuden 1.667 personas, un 43% más que el año anterior.

Para finalizar, el Ayuntamiento de Pamplona propone un **programa de Navidad** elaborado por distintas áreas municipales, de las que 34 corresponden al área de Cultura, Política Lingüística, Educación y Deporte. Conciertos, teatro, conferencias, cine y talleres y componen la amplia programación para todos los públicos. Participan 13.885 personas. Además, otras 2.000 se acercaron a la Plaza Consistorial para el recibimiento al Olentzero.

Programas	Nº actos	Participantes
-----------	----------	---------------

Música para un tiempo de oración	14	5.485
Jazz en la calle	4	2.140
Día Europeo de la Música	3	1.100
Bailables de txistu y gaita	18	2.250
Ciudadelarte	3	1.667
Homenaje a Sabicas	1	300
Picnic musicales	2	5.500
Muestra de teatro de aquí	13	2.630
Santa Cecilia	1	400
Banda La Pamplonesa	29	11.772
Tiempo de Navidad	34	13.885
Oletzero recibimiento	1	2.000
TOTAL	117	52.595

Otra actividad que organiza el Consistorio son las visitas de centros escolares para conocer de cerca las figuras de la Comparsa de Gigantes y Cabezudos en las que participan 4.410 escolares repartidos en 116 grupos.

Subvenciones y programas en colaboración

Además de la organización de actividades, el Consistorio establece ciclos para promocionar formaciones artísticas no profesionales, concede subvenciones a entidades para organizar actividades culturales y firma contratos plurianuales y convenios con entidades y grupos musicales. Dentro de estos últimos campos, apoya a La Pamplonesa con 931.241 euros, a los Gaiteros municipales con 42.594 euros, a los Txistularis municipales con 56.283 euros, a la Asociación de Amigos del Olentzero con 15.000 euros, a la Asociación Cabalgata de Reyes Magos con 50.000 euros y al Orfeón Pamplonés por su 150 aniversario con 45.000 euros.

Asimismo concede 377.000 euros en subvenciones a 32 entidades para la realización de actividades culturales y artísticas durante 2015. La convocatoria cuenta con dos líneas de ayuda, una dirigida a actividades de producción y otra para proyectos de promoción y/o difusión cultural.

Entidades subvencionadas en 2015 (Epígrafe A es producción y B difusión)

Ayuntamiento de Pamplona Iruñeko Udala

Asociación	Epígrafe	Subvención (en euros)
Agrupación Coral de Cámara de Pamplona	A	25.000,00
Almudena González Lobón	A	4.370,57

