

NOTA DE PRENSA

Kukai Dantza bailará este miércoles con el público que se acerque a la Ciudadela a disfrutar del Festival de las Murallas

Transformará el recinto amurallado en un espacio escénico con la colaboración de los asistentes

Miércoles 16 de agosto, 8 de la tarde. Cuatro jóvenes se encuentran en la Ciudadela. Suena una música y los jóvenes arrancan a bailar. Es algo cotidiano para ellos y ellas. Es su forma de expresión, bailar les hace ser ellos mismos. Algunos son bailarines formados en danza tradicional vasca; otros, bailarines de hip hop. La calle su espacio vital, los une.

Esto es lo que sucederá el miércoles en el Festival de las Murallas de la mano de Kukai Dantza. 'Topa', un espectáculo que propone la unión de cuatro intérpretes que, preservando sus orígenes artísticos, se unen en una formación vital y enérgica enriqueciendo a sus intérpretes a través del conocimiento de sus compañeros y compañeras. En suma, expresiones callejeras contemporáneas. Juntos compondrán 'Topa, una pieza de calle en la que la Ciudadela se transformará en espacio escénico con el público.

Con coreografía de Jon Maya y Lluç Fruitos y música de Jean Phillipe Barrios, actuarán los bailarines Clara Pons, Ibon Huarte, Urko Mitxelena y el propio Lluç Frutos.

Kukai Danza es una compañía formada y afincada en Errenteria (Pais Vasco). Creada en el año 2001 por iniciativa del bailarín y coreógrafo Jon Maya, Kukai desarrolla su trabajo a partir de la danza tradicional vasca; proponiendo encuentros con otros estilos de danza y formas de entender el arte. De esta forma, Kukai crea espectáculos contemporáneos a partir de la danza tradicional vasca, realizando creaciones propias y colaboraciones con prestigiosos coreógrafos.

Las 'Artes de calle' continuarán el jueves a partir de las 20 horas con un viaje a través del tiempo con Tresperté.

Pamplona, 15 de agosto de 2017